

Vonkajšie a vnútorné zrkadlenie

to je názov prezentačnej výstavy fotografií účastníkov fotografického workshopu, ktorý prebiehal v priestoroch Záhorského osvetového strediska v Senici s lektorom Mgr. Petrom Lančaričom, PhD. Jeho pracovný názov znel „STRETNUTIA S PETROM“. Zadané témy boli „Zrkadlenie – vonkajšie“, „Zrkadlenie – vnútorné“ a „Menej je viac“. Stretnutia boli členené podľa harmonogramu na štyri časti, a to v júli zadanie a odprezentovanie tém, v auguste priebežná kontrola rozpracovanosti, v septembri finálna prezentácia a selekcia a nakoniec v októbri plánovaná vernisáž výstavy vo výstavnej sále Mestského úradu vo Veľkých Pavloviciach. Z dôvodu pandemickej situácie na oboch stranách rieky Moravy sa výstava v plánovanom termíne neuskutoční a predbežne je presunutá na jar roku 2021.

Jej náhradou je na webových stránkach Záhorského osvetového strediska v Senici a Mesta Veľké Pavlovice zverejnený v online podobe sumarizujúci katalóg fotografických diel vytvorených účastníkmi tvorivej dielne a vybraný kurátorom výstavy. Jej účastníkmi sú 13 fotografi Fotoklubu pri ZOS Senica a 4 účastníci z Veľkých Pavlovíc: Hanka Bálková, František Kobsa, Pavel Sedláček, a Jana Vondrová.

„Tento katalóg je sumarizáciou tvorivej dielne, ktorej účastníci mali za úlohu vytvoriť autorské fotografie postavené na koncepte vonkajšieho alebo vnútorného zrkadlenia. Tvorivej dielne sa zúčastnilo spolu trinásť autorov zo Slovenska a Moravy. Títo účastníci sú z fotografického hľadiska na rôznych technických a profesijných úrovniach. Všetkých však spájala ambícia posunúť sa o kúsok bližšie k pochopeniu princípov súčasnej výtvarnej fotografie a autorskej tvorby. Autori pracovali priamo so zrkadlom a odrazom v ňom, alebo naopak so symbolickým významom zrkadlenia.“ /Peter Lančarič – Vonkajšie a vnútorné zrkadlenie, sumarizujúci katalóg/
Fotografický workshop Stretnutia s Petrom a jej výstup, výstavu fotografií Vonkajšie a vnútorné zrkadlenie organizoval Trnavský samosprávny kraj – Záhorské osvetové stredisko spolu s Fotoklubom pri ZOS Senica, ďalej mestom a Mestskou knižnicou Veľké Pavlovice, z verejných zdrojov ho podporil Fond na podporu umenia.

Tomáš Jurovatý
Záhorské osvetové stredisko v Senici

Vnější a vnitřní zrcadlení

to je název prezentační výstavy fotografií účastníků fotografického workshopu, který probíhal v prostorech Záhorského osvětového střediska v Senici s lektorem Mgr. Petrem Lančaričem, PhD. Jeho pracovní název znel SETKÁNÍ S PETREM. Zadaná témata byla „Zrcadlení – vnější“, „Zrcadlení – vnitřní“ a „Méně je více“.

Setkání byla podle harmonogramu členěna do čtyř částí, a to v červnu zadání a odprezentování témat, v srpnu průběžná kontrola rozpracovanosti, v září finální prezentace a selekce a nakonec v říjnu plánovaná vernisáž výstavy ve výstavním sále Městského úradu ve Veľkých Pavlovicích. Z důvodu pandemickej situace na obou stranách řeky Moravy se výstava v plánovaném termínu neuskutečnila a předběžně je přesunutá na jaro roku 2021.

Její náhradou je na webových stránkách Záhorského osvětového střediska v Senici a města Veľké Pavlovice zveřejněný v on-line podobě sumarizující katalog fotografických děl vytvořených účastníky tvořivé dílny a vybraný kurátorem výstavy. Jejimi účastníky je 9 fotografů z Fotoklubu při ZOS Senica a 4 účastníci z Veľkých Pavlovíc: Hanka Bálková, František Kobsa, Pavel Sedláček, a Jana Vondrová.

„Tento katalog je sumarizací tvořivé dílny, jejíž účastníci měli za úkol vytvořit autorské fotografie postavené na koncepci vnějšího nebo vnitřního zrcadlení. Tvořivé dílny se zúčastnilo celkem 13 autorů ze Slovenska a Moravy. Tito účastníci jsou z fotografického hlediska na různých technických a profesních úrovních. Všechny však spojuje ambice posunout se o kousek blíže k pochopení principů současné výtvarné fotografie a autorské tvorby. Autoři pracovali přímo se zrcadlem a odrazem v něm, nebo naopak se symbolickým významem zrcadla.“ /Petr Lančarič - Vnější a vnitřní zrcadlení, sumarizující katalog/

Fotografický workshop Setkání s Petrem a jeho výstup, výstavu fotografií Vnější a vnitřní zrcadlení, organizuje Trnavský samosprávny kraj – Záhorské osvětové středisko v Senici společně s Fotoklubem při ZOS Senica, dále městem a Městskou knihovnou Veľké Pavlovice, z veřejných zdrojů ho podpořil Fond na podporu umění.

Tomáš Jurovatý
Záhorské osvětové středisko v Senici