



Z RADNICE



Z JEDNÁNÍ RADY MĚSTA A ZASTUPITELSTVA MĚSTA

Rada města se za období od vydání minulého zpravodaje sešla celkem čtyřikrát a mimo jiné se zabývala následující problematikou:

- průběžně projednala a vzala na vědomí věstník vlády, informace o činnosti městského úřadu, o činnosti služeb města a o průběhu investičních a dotačních akcí, pronájmy bytů atd.

Rada města vzala na vědomí /výběr/:

- Informaci o letní změně pracovní doby v měsících červenec a srpen 2020 na Městském úřadu Velké Pavlovice.
- Informaci o pracích na opravě brány na hřbitov.
- Informaci o přijatých dotacích z JMK:
 - na provoz TIC ve výši cca 48 tis. Kč,
 - na VPV 2020 z Vinařského fondu 100 tis. Kč.
- Výsledek z jednání dne 30.6.2020 na ul. Zelnicce vyvolané opakovaným podnětem pana ***.
- Neschválení Dotace z rozpočtu Jihomoravského kraje z programu „Podpora udržování čistoty cyklistických komunikací a úpravy běžecích lyžařských tratí v Jihomoravském kraji v roce 2020“, a to z důvodu snížení původního objemu peněžních prostředků z 3 mil. Kč na 0 Kč v tomto programu.
- Informaci o proběhlé volbě stárků pro rok 2020.
- Přijetí Žádosti o rozšíření průmyslové zóny o parc. č. 4524/8 v k. ú. Velké Pavlovice, podnět na pořízení změny ÚP firmou BLARA s.r.o., IČ: 29379733. V současné době probíhá jednání o Změnu ÚP č. 3 (cca do 6/21), a tak tato žádost se zakládá jako podnět do další dílčí změny nebo do celkové změny ÚP.
- Informaci ředitelky Ekocentra, p. o. o stávající provozní situaci – o realizaci interních a externích táborek, dalších aktivit, personálním stavu, výhledem na další období. Po ukončení prázdninových aktivit ředitelka předloží RMě finanční výkazy, závěrku za dané období. Ekocentrum se také zapojí do akce „Putování za burčákem po Modrých horách“ dne 5. 9. 2020. Po celý tento den bude zajištěn pro návštěvníky program.
- Informaci Ing. Šmidové o nedokončeném zápisu z VH Zdravotního střediska V.P.. Problémem je nespolečné členů VH a neschopnost se domluvit. Ing. Šmidová rezignuje na další VH jako zapisovatelka.

Rada města schválila /výběr/:

- Návrh smlouvy o dílo mezi městem Velké Pavlovice a létajícím pořizovatelem – kvalifikovanou osobou pořizovatele Bc. Petrem Navrátil, IČ: 76276406, Kostelec 328, 695 51,

na pořizovatelskou činnost související s projednáním Změny č. 3 územního plánu (dále jen ÚP) Velké Pavlovice ve výši 65 000 Kč bez DPH (zhotovitel není plátcem).

- Cenovou nabídku od KT architekti, Ing. arch. Pavel Klein, Kroftova 35, 616 00, Brno, IČ: 72385120, na zpracování dokumentace Změny č. 3 ÚP Velké Pavlovice ve výši 205 000 Kč bez DPH (s DPH 248 050 Kč).
- Že veškeré náklady spojené s pořízením Změny č. 3 ÚP budou financovány žadatelem o navrhovanou změnu. Náklady budou rozděleny dle velikosti pozemků uvedených v žádostech.
- Smlouvu č.: 1030060772/001 o smlouvě budoucí o zřízení věcného břemene mezi městem Velké Pavlovice a E.ON Distribuce, a. s., F.A. Gerstnera 2151/6, České Budějovice 7, 370 01, IČ: 28085400. Stavba má název „Velké Pavlovice, rozš. NN, LS K4524/836 (průmyslová zóna)“ za cenu 9 900 Kč bez DPH.
- Smlouvu o zřízení věcného břemene č. 8800096015_1/VB/P ke stavbě „Přeložka STL plynovodní přípojky pro objekt č. p. 32 na ul. Hlavní, Velké Pavlovice, číslo stavby: 8800096015“. Smlouva je uzavřena mezi městem V.P. a GasNet, s.r.o., Klíšská 940/96, Klíše, 400 01, Ústí nad Labem, IČ: 27295567 za cenu 2 000 Kč bez DPH, s DPH 2 420 Kč.
- Rozdělení nákladů na pořízení Změny č. 2 ÚP mezi žadatele. Celková cena pořízení byla 333 140 Kč včetně DPH. Celková výměra žádostí byla 156 914 m².
- Uzavření Pachtovní smlouvy s ***, na pozemek parc. č. 6561 v k. ú. Velké Pavlovice ve výměře 757 m² v trati Soudný na základě zveřejněného Záměru č. 3/2020 o zemědělském pachtu.
- Smlouvu o sdružených službách dodávky elektřiny ze sítě NN č. 9202291460 mezi městem a E.ON Energie, a. s., F.A. Gerstnera 2151/6, České Budějovice 7, 370 01, IČ: 26078201, zastoupený na základě plné moci E.ON Česká republika, s.r.o., IČ: 25733591, k odběrnému místu Trávníky 445/8, 691 06 Velké Pavlovice, EAN: 859182400201464804 (společné prostředí).
- Cenovou nabídku společnosti Stavba a údržba silnic s.r.o. Břeclav, Riegrova 37, 690 02 Břeclav, IČ: 26264081, na vysprávký komunikací ve městě. Celková částka za vysprávký nepřesáhne 200 tis. Kč bez DPH.
- Žádost Gymnázia Velké Pavlovice o ponechání části vytvořených účetních odpisů za rok 2020 ve výši 250 000 Kč na dofinancování výměny střešních oken v půdní vestavbě. Celá oprava je ve výši 558 425 Kč. Částka 308 425 Kč je dofinancována z rezervního

fondu vytvořeného z kladného hospodářského výsledku roku 2019.

- Pořádání sportovní akce, závodu na horských kolech KPŽ Hustopeče Agrotec Tour Škoda Auto 2020 s názvem „KOLO PRO ŽIVOT“ Hustopeče Agrotex Tour 2020 v termínu 8. 8. 2020.
- Smlouvu o bezúplatném převodu mobiliáře pořizovaného na trasu LVA-SB z dotace „Doprovodná infrastruktura na trase LVA-Slavkovské bojiště, část Hustopečsko“, z dotačního titulu Podpora rozvoje cyklistiky a cyklistické dopravy v Jihomoravském kraji v roce 2017. Smlouva je uzavřena mezi městem VP a Mikroregionem Hustopečsko, Dukelské nám. 2/2, 693 01, Hustopeče, IČ: 70824134.
- Nový Ceník za laminování a obalování knih v knihovně/TIC: laminování A4 – 20 Kč, laminování A3 – 30 Kč, obalování knih – 10 Kč za 1 ks. Ceník je platný od 1. 7. 2020.
- Cenovou nabídku na dodavatele PD pro areál Služeb města od Ing. Jaroslava Fojtácha ve výši 197 tis. Kč bez DPH. Původní schválená nabídka od Ing. Rostislava Čecha (RMě 12. 5. 2020), která po místním šetření byla upravena na 217 tis. Kč, se tímto ruší.
- Uzavření Smlouvy o zřízení věcného břemene ke stavbě č. 56960 „REKO VTL Brodské-Břeclav-Starovičky“ mezi městem a GasNet, s.r.o., Klíšská 940/96, Klíše, 400 01, Ústí nad Labem, IČ: 27295567, zastoupenou GridServices, s.r.o., IČ: 27935311, za cenu 1 150 Kč (s DPH 1 391,50 Kč).
- Smlouvu o smlouvě budoucí o zřízení věcného břemene mezi městem a E.ON Distribuce, a.s., F.A. Gerstnera 2151/6, České Budějovice 7, 370 01, IČ: 28085400 za cenu 2 000 Kč bez DPH a uděluje Územní souhlas ke stavbě „V. Pavlovice, rozš. NN, Prokeš s.r.o. K5833“.
- Zakoupení nového automobilu (vozidla) Dacia Dokker, verze TCe 75 kW/102 k Samp; S Artica na rozvoz obědů pro seniory za cenu 309 000 Kč včetně DPH od společnosti BORS SERVIS s.r.o., Bratislavská 2284/26, 690 02 Břeclav, IČ 06709508.
- Plán inventur na rok 2020. Platnost je od 1. 9. 2020 do 31. 1. 2021 a dále schvaluje složení inventurních komisí.
- Výzvu k podání nabídek a zadávací podmínky k podlimitní veřejné zakázce na stavební práce, zadávané jako veřejnou zakázku malého rozsahu s názvem „Demolice bývalého kina Velké Pavlovice“ a dále RMě schvaluje odpojení všech inženýrských sítí vedoucích do budovy kina.
- Smlouvu o dílo č. 29/20 mezi městem a PMCS

s.r.o., Lanžhotská 2448/2, Břeclav, 690 02, IČ 03313590 na zpracování žádosti o dotaci z prostředků OPŽP, v rámci prioritní osy 4, SC 4.3, na akci s názvem Velké Pavlovice: Bio-centrum Zábalská-Tůně a výsadby za cenu 79 860 Kč s DPH.

- Smlouvu o dílo č. 32/20 mezi městem a PMCS s.r.o., IČ 03313590 na zpracování žádosti o dotaci z prostředků Ministerstva zemědělství, dotace ve vodním hospodářství, na akci s názvem Velké Pavlovice: Bio-centrum Zábalská-Tůně a výsadby za cenu 60 500 Kč s DPH.
- Převod elektroměru, který byl v ordinaci MUDr. Pláteníkové a není zatím odhlášen, na město VP. Dále bere na vědomí informaci o proběhlé VH Zdravotního střediska Velké Pavlovice.
- Komisi k VZ „Dodávka elektřiny pro Město Velké Pavlovice 2021–2022“ ve složení: Jiří Otřel, Petr Hasil a Ing. Roman Halm. Byly osloveny k podání nabídek tři společnosti: E.ON Energie a.s., Innogy Česká republika a MND a.s.. Dále RMě schvaluje na základě návrhu hodnotící komise uzavření Smlouvy o sdružených službách dodávky elektřiny ze sítě NN na rok 2021 a 2022 mezi městem VP a společnostmi E.ON Energie, a.s., F.A. Gerstenera 2151/6, 370 49, České Budějovice.
- Prodej městského autobusu Karosa, RZ 8B0 0571, firmě Retrobus, s.r.o., Držovice, 796 07, IČ: 04819993, za 33 000 Kč včetně DPH.
- Uzavření Smlouvy o pronájmu s firmou Vinařství V & M Zborovský v.o.s. na část pozemku parc. č. 4524/47 v k. ú. Velké Pavlovice o výměře 370 m², na základě zveřejněného Záměru č. 4/2020 o pronájmu, včetně umístění reklamního poutače za účelem provozování reklamy a údržby pozemku v okolí poutače, za nabídnutou cenu 5 166 Kč/rok. Současně RMě schvaluje požadované oplocení pronajatého pozemku pro zjednodušení udržování daného pozemku.
- Zvýšení příjmů a výdajů příspěvkové organizace Ekocentrum Trkmanka, p. o. ve výši 2 000 000 Kč. Toto navýšení se týká zvýšení příspěvku od zřizovatele a zvýšení nákladů na straně osobních nákladů a ostatních nákladů. Zvýšení příspěvku od zřizovatele bylo schváleno Zastupitelstvem města Velké Pavlovice dne 11. 6. 2020.
- Konání a spolupřátelství pravidelné výtvarné dílny dospělých senických výtvarníků ve Velkých Pavlovicích na myslivně. Je dohodnut datum plenéru, a to od 16. do 18. října 2020. Dále je domluven termín vernisáže, která proběhne před vánočními trhy v pátek 11. 12. 2020. Na tuto akci je zajištěna dětská cimbálová muzika „Palička“.
- Uzavření Smlouvy o budoucí smlouvě o zřízení věcného břemene, souhlas s umístěním distribučního zařízení – akce „V. Pavlovice, rozš. VN, KOVO Fůkal K2361/7“ za cenu 2000 Kč bez DPH. Návrh zaslala RGV a.s., J. Opletala 2403, 690 02 Břeclav.

- Při příležitosti přátelské a zároveň pracovní návštěvy družebního města Senica dne 31. 7. 2020 úhradu občerstvení ve výši do 7 000 Kč. Naše město navštívil primátor města Senica, část poslanců a vedení úřadu. Důvodem návštěvy je získání inspirace při budování domků pro seniory či výstavba budovy pro potřeby environmentální výchovy.
- Žádost Presúzního sboru, spolku, IČ: 22726918 o udělení souhlasu s umístěním sídla spolku na adrese Nám. 9. května 700/40, Velké Pavlovice.
- Poskytnutí autobusu na náhradní termín akce „Katovické Vinohrany 2020“ za stejných podmínek jako jsou uvedeny v usnesení číslo 3c/36R/2020.
- Rozpočtové opatření č. 7/2020, celkové příjmy jsou navýšeny o 509 200 Kč, celkové výdaje jsou navýšeny o 509 200 Kč a beze změny zůstalo celkové financování. Změny byly dále provedeny u výdajů v rámci paragrafů, a to do výše rozpočtové rezervy. Závaznými ukazateli jsou hodnoty paragrafů u výdajů s tím, že jednotlivé paragrafy lze v celkovém součtu překročit o částku rozpočtové rezervy. Celkové výdaje překročit nelze.

Rada města neschvaluje:

- Příspěvek na vydání „Omalovánky první pomoci“, kde vydavatelem je Červený kříž. Ceny za propagaci jsou vysoké a RMě se nelíbí grafická úprava předložených omalovánek.

Rada města doporučuje (navrhuje):

- ZMě neschválit vyvěšení Záměru na směnu (prodej) části pozemku par. č. 1995/1 ve vlastnictví města V.P.. Město neprodává pozemky veřejně zeleně a konkrétně ul. Starohorská a ul. Zelnice byla již řešena a prodej zamítnut na ZMě č. XX/17.
- ZMě schválit:
 1. obsah zadání Změny č. 3 ÚP Velké Pavlovice, pořizované zkráceným postupem dle § 55a) a 55b)
 2. návrh na uhrazení nákladů na zpracování Změny č. 3 územního plánu Města Velké Pavlovice. Jednotliví investoři souhlasí s tím, že uhradí náklady spojené s pořízením územního plánu dle § 55a odst. 2 písm. f) stavebního zákona postupem výpočtu alikvotní části celkových nákladů, podle výměry pozemků, ke kterým navrhovatelé podali podnět na změnu ÚP
 3. přílohy:
 - * Stanovisko KÚ JMK, OŽP ze dne 21. 7. 2020 (č.j.: JMK 103012/2020) dle § 55a odst. 2, písm. d) stavebního zákona z hlediska zákona č. 114/1992 Sb. o ochraně přírody a krajiny se závěrem, že hodnocený záměr nemůže mít významný vliv na předměty ochrany nebo celistvost žádné evropsky významné lokality nebo ptačí oblasti soustavy NATURA 2000, které tvoří přílohu této žádosti.
 - * Stanovisko KÚ JMK, OŽP ze dne 21. 7. 2020 (č.j.: JMK 103012/2020) dle § 55a odst. 2, písm. e) stavebního zákona z hlediska zákona č. 100/2001 Sb. o posuzování vlivů na ŽP

se závěrem, že KÚ JMK uplatňuje požadavek na vyhodnocení vlivů „Navrhovaného obsahu změny č. 3 ÚP Velké Pavlovice“ na životní prostředí.

Rada města pověřuje:

- Petra Hasila, aby oslovil dodavatele el. energií s žádostí o cenové nabídky. Smlouva se současným dodavatelem končí ke konci roku 2020.
- Starostu k sepsání dopisu na Povodí Moravy, že Město Velké Pavlovice žádá o vyčištění koryta Trkmanky po celém katastru V.P. – tedy mostku u Šlechtitelské stanice po mostek u Vinia, a.s.
- Starostu města ke svolání jednání s představiteli spolku Vín z Velkých Pavlovic, kde bude řešen ohňostroj a další připomínky k této akci.
- Starostu, aby zajistil s právním zástupcem města V.P. ve věci zatékání vody do sklepa pí *** odpověď na 2. předžalobní výzvu.

Rada města nedoporučuje:

- ve dnech 16. - 18. 8. 2020 konání tradičních Velkopavlovických hodů z důvodu opětovného zvýšeného výskytu Covid-19.

Rada města souhlasí:

- s akcí „Velké Pavlovice - Starovičky, přívodní řád, oprava“, kterou zaslala společnost Vodovody a kanalizace Břeclav, a.s.. Oprava je vyvolána havarijním stavem vodovodního řádu, spočívá ve výměně stávajícího potrubí v celkové délce 1667 m. Vodovod bude veden ve stávající trase a hloubce. Město má v lokalitě stavby vysázeny stromy a keře. Tyto stromy a keře byly vysázeny z dotačních prostředků a není možné je odstraňovat ani přesazovat. Podmínkou souhlasu je, že nebude se stromy, keři a oplocením manipulováno.
- s úplatným převodem pozemku parc. č. 1995/27, v k. ú. Velké Pavlovice o výměře 18 m², ostatní plocha, využívaný jako ostatní komunikace. Žádost zaslal Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových, Rašínovo nábř. 390/42, 128 00, Nové město – Praha 2. RMě navrhuje ZMě schválit odkoupení nabízeného pozemku.

Zastupitelstvo města na svém 11. zasedání, které se konalo 11.6.2020, mimo jiné projednalo a schválilo:

- Zvýšení příspěvku pro rok 2020 vlastní příspěvkové organizaci Ekocentrum Trkmanka, příspěvková organizace o 2 000 000 Kč na 5 683 800 Kč.
- Rozpočtové opatření č. 6/2020, navržené Zastupitelstvu města dne 11. 6. 2020, celkové příjmy zůstaly beze změny, celkové výdaje jsou navýšeny o 12 000 000 Kč a celkové financování je navýšeno o 12 000 000 Kč (úvěr). Změny byly provedeny u výdajů v rámci paragrafů, a to do výše rozpočtové rezervy. Závaznými ukazateli jsou hodnoty paragrafů u výdajů s tím, že jednotlivé paragrafy lze v celkovém součtu překročit o částku rozpočtové rezervy. Celkové výdaje překročit nelze.

- Celoroční hospodaření města a Závěrečný účet města za rok 2019, včetně Zprávy auditora o výsledku přezkoumání hospodaření města za rok 2019 bez výhrad.
 - Prodej pozemku parc. č. 1446/5, v k. ú. Velké Pavlovice, ostatní plocha, o výměře 1 m² v majetku města VP za účelem sjednocení parcel panu *** za cenu 400 Kč/m² (bez DPH). Náklady spojené s prodejem hradí kupující.
 - Prodej pozemku parc. č. 4465/14, v k. ú. Velké Pavlovice, zastavěná plocha a nádvoří, o výměře 27 m² v majetku města VP, za účelem narovnání vlastnictví pozemku paní *** za cenu 10 800 Kč (bez DPH), cena za 1 m² je 400 Kč. Náklady spojené s prodejem hradí kupující.
 - Prodej pozemku parc. č. 4641/795, v k. ú. Velké Pavlovice, zastavěná plocha, o výměře 2 m² v majetku města VP, za účelem narovnání vlastnictví pozemku – posunutí stavby garáže za cenu 400 Kč/m² ***. Náklady spojené s prodejem hradí kupující.
 - Prodej pozemku parc. č. 4484/49, v k. ú. Velké Pavlovice, zastavěná plocha a nádvoří, o výměře 71 m² v majetku města, za účelem narovnání vlastnictví pozemku, na kterém je postaven sklep s příslušenstvím. Jedná se o žadatele ***. Celková cena za pozemek je 28 400 Kč bez DPH. Náklady spojené s prodejem hradí kupující.
 - Směnu pozemku parc. č. 288/2 v k. ú. Velké Pavlovice o výměře 4 m² dle zpracovaného geometrického plánu č. 2342-28/2019 schváleného katastrálním úřadem dne 14. 8. 2019 v majetku *** za pozemek parc. č. 292/2 v k. ú. Velké Pavlovice o výměře 4 m² dle zpracovaného geometrického plánu č. 2342-28/2019 schváleného katastrálním úřadem dne 14. 8. 2019 v majetku města VP za účelem dořešení vlastnických vztahů. Náklady na směnu pozemků hradí město VP z důvodu požadované směny městem.
 - Nákup pozemku v majetku ***, parc. č. 448/2 v k. ú. Velké Pavlovice o výměře 298 m² dle Geometrického plánu č. 1744-14/2011 zhotoveného DWK GEO s.r.o. dne 5. 4. 2011 za cenu 100 Kč/m² a nákup pozemku v majetku ***, parc. č. 446/2 v k. ú. Velké Pavlovice o výměře 272 m² dle Geometrického plánu č. 1744-14/2011 zhotoveného DWK GEO s.r.o. dne 5. 4. 2011 za cenu 100 Kč/m². Náklady spojené s nákupem pozemku hradí kupující, tj. město V.P.
 - Pořízení Změny č. 3 územního plánu Města Velké Pavlovice dle § 6 odst. 2 a 5 stavebního zákona č. 183/2006 Sb. v platném znění, určeného zastupitele starosty města pana Jiřího Otřela a Smlouvu s kvalifikovanou osobou panem Bc. Petrem Navrátillem (číslo osvědčení 7110200542).
 - Pořízení Změny č. 3 ÚP Velké Pavlovice zkráceným postupem, v souladu s ustanovením § 55a až 55c zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, ve znění pozdějších předpisů (dále stavební zákon).
 - Zpracovatele Změny č. 3 ÚP Velké Pavlovice, kterým bude Ing. arch. Pavel Klein – KT architekti, Kroftova 35, 616 00, Brno.
 - Zrušení navržené přestavbové plochy P 1.19 (parc. č. 896/2, 896/3, 896/1 v k. ú. Velké Pavlovice) a zrušení povinnosti zpracovat územní studii ÚS7. Plocha bude ponechána ve stabilizovaném území – plochy bydlení v bytových domech BD, tak aby zde mohla být umístěna stavba bytového domu, dle zpracované studie. Žádost 3. 1. města Velké Pavlovice, IČ 00283703, Nám. 9. května 700/40, Velké Pavlovice, 691 06.
 - Zrušení trasy navržené komunikace UP 139 (plocha veřejných prostranství) v průmyslové zóně tak, aby zde bylo možno umístit plánovanou stavbu (parc. č. 4524/76, 4524/77, 4524/91, 4524/98, 4524/94, 4524/92, 4524/6, 4524/93 v k. ú. Velké Pavlovice). Tato změna vyvolá úpravu velikosti zastavitelné plochy Z48 VS a plochy Z47 VS. Celková výměra zastavitelných ploch nebude změněna. Žádost 3.2. fi LOMAX & CO s.r.o., IČ: 26903920, Bořetice 417, 691 08.
 - Rozšíření areálu společnosti Hantály a.s. (parc. č. 8644/1, 8644/2, 8647, 8645, 8643, 8641, 8640, 8642, 8646 v k. ú. Velké Pavlovice) o plochy TS technická infrastruktura – nakládání s odpady. Stávající stav ZO orná půda a NS plochy smíšené nezastavěného území. Investičním záměrem je vybudovat v uvažované ploše překladiště odpadů, manipulační a skladovací plochy sloužící ke krátkodobému ukládání odpadů – přípravu k návozu na energetické či jiné využití odpadů. V současné době nejsou pozemky zemědělsky využívány. Celková plocha 3,4 ha. Třída ochrany zpf – III.třída. Žádost 3.3. fi HANTÁLY a.s., IČ: 42324068, Tovární 22, Velké Pavlovice, 691 06.
 - Přeražení pozemku parc. č. 7761 (nebo jeho části) v k. ú. Velké Pavlovice a sousedících pozemků do I. etapy výstavby. Pozemek je součástí zastavitelné plochy VS 58 (II. etapa výstavby). Pozemky jsou zemědělsky využívané, plocha je dopravně napojitelná ze stávající zpevněné komunikace. Třída ochrany zpf – III. třída. Žádost 3.4. ***.
 - Zařazení části pozemku parc. č. 6096 v k. ú. Velké Pavlovice cca 52 m (0,055 ha) do zastavitelných ploch BR bydlení v rodinných domech. Stávající využití ZP plochy zemědělské smíšené. Třída ochrany zpf – I.třída. Na sousedním pozemku zastavitelná plocha Z14 BR je již postaven rodinný dům. Plocha navazuje na zastavěné území. Žádost 3.5. ***.
 - Úprava a změna využití zastavitelných ploch (Z33 SS, Z25 OV, Z1.13a a UP140) v rozsahu pozemků parc.č. 5742, 5743, 5741, 5738 a 5736/4 v k.ú. Velké Pavlovice. Změna části pozemků na plochu VS – plochy výroby a skladování – výstavba objektu již byla zahájena na ploše SS plochy smíšené – vinné sklepy a rekreace. Objekt bude využíván pro sklady pro zemědělství + výroba vína. Úprava trasy komunikace Up 140. Změna využití pozemků parc. č. 5741, 5742 a 5743 na plochy bydlení BR – bydlení v rodinných domech. Žádost 3.6. ***.
 - Návrh na rozšíření zastavitelných ploch pro vybudování sídla společnosti Arte Vini se zaměřením na vinařství. Pozemky parc. č. 5412, 5402/4, 5413, 5414/4, 5387, 5388, 5392, 5393, 5410, 5411, 5394, 5409 v k.ú. Velké Pavlovice. Celková plocha pozemků je 4,5 ha. Záměrem je vybudovat zázemí výroby a prodej vína o kapacitě cca 200–300 tisíc lahví, ubytovací kapacita (hotel nebo penzion o kapacitě cca 30–50 pokojů a apartmánů s menším konferenčním zázemím a restaurací a případně funkce bezprostředně související – parking apod.). Veškeré ostatní části uvedených pozemků mimo zamýšlenou výstavbu by byly využity na obnovu zemědělské a vinohradnické činnosti. Předpokládáme zachování terasovitého uspořádání pozemků s vhodnou úpravou (rozšířením) teras tak, aby umožnily obdělávání a hospodářské využití teras (ovocné a okrasné stromy, zeleninové a bylinkové záhony, apod.), text oproti žádosti byl krácen. V platném ÚP je v řešeném území vymezena zastavitelná plocha Z1.13 b (OS) – plocha komerčního občanského vybavení a sportu, Z1.13 c ZZ plochy zahrad a sadů. Třída ochrany zpf – IV.třída. Žádost 3.7. Arte Vini Velké Pavlovice, s.r.o., IČ: 28300432, Mládežnická 3062/3a, Břeclav, 690 02.
 - Pořádání Velkopavlovického vinobraní dne 18.–19. září 2020 za následujících podmínek:
 1. VPV 2020 bude pořádáno pouze v případě, že bude možné pořádat akce o 1000 návštěvníků a více.
 2. Nebudou v platnosti opatření typu nošení roušky.
 3. Nebudou povinné roztupy mezi návštěvníky stojících nebo sedících.
 4. Vše bude smluvně dohodnuto také s účinkujícími, popř. agenturami.
- Zastupitelstvo města na svém 11. zasedání, které se konalo 11.6.2020, neschválilo:**
- Vyvěšení Záměru na směnu pozemků parc. č. 6361 v k. ú. Velké Pavlovice (orná půda) za pozemky parc. č. 1506/3 vedeného jako ostatní plocha (vozovka, chodník) a část pozemků parc. č. 1787/1 a 1787/5 v k. ú. Velké Pavlovice, vedeného jako ostatní plocha, doporučuje dále jednat se společností DIAREX, s.r.o. Velké Pavlovice o směně za jiný vhodný pozemek.
 - Změnu využití pozemku parc. č. 5761 v k. ú. Velké Pavlovice, vinice o ploše 7428 m² na SS – plocha smíšená – vinné sklepy a rekreace z důvodu: „platný ÚP Velké Pavlovice neumožňuje výstavbu objektů v extravilánu města“ a touto změnou by byla měněna koncepce územního plánu. ZMě doporučuje tento podnět řešit v rámci pořízení změny ÚP běžným postupem. Žádost 3. 9. ***.
 - Změnu na pozemcích parc. č. 6028, 6029, 6030, 6031 v k. ú. Velké Pavlovice o výměře cca 2000 m². Původní funkční označení plochy je ZP, požadovaná změna je na OV, OS nebo SS za účelem koncepce vinného skle-

pa, zařízení a služby se zaměřením vinařství a vinařskou turistiku. Jedná se o posílení vinařského charakteru města a místních lidových tradic spojených s vinařstvím. ZMě neschvaluje tuto změnu z důvodu: „platný ÚP Velké Pavlovice neumožňuje výstavbu objektů v extravilánu města“ a touto změnou by byla měněna koncepce územního plánu. ZMě doporučuje tento podnět řešit v rámci pořízení změny ÚP běžným postupem. Žádost 3. 10. ***.

- Žádost 3.11. ***. Změna se týká pozemku parc. č. 4524/8, orná půda o výměře 53 798 m² v k.ú. Velké Pavlovice, využíván jako pole (ZO – orná půda). Žádá o změnu označení plochy na "VS – plochy výroby

a skladovací". Rozšíření průmyslové zóny na východním okraji Velkých Pavlovic – návrhem je vybudování plochy – VS Plochy výroby a skladování (výrobní a skladovací haly, betonárka). ZMě neschvaluje tuto změnu z důvodu: „platný ÚP Velké Pavlovice neumožňuje výstavbu objektů v extravilánu města“ a touto změnou by byla měněna koncepce územního plánu. ZMě doporučuje tento podnět řešit v rámci pořízení změny ÚP běžným postupem.

- Žádost ***. Změna se týká pozemků parc. č. 7812, 7813 a 7814, v k.ú. Velké Pavlovice, o výměře 13 285 m², využívány jsou jako ovocné sady (označení „ZZ – plochy zahrad a sadů“). Návrh je upravit plochy

na „VS – plochy výroby a skladování“. Zřízená část průmyslové zóny navazující na ulici Tovární, za sběrným dvorem, v území ovocných sadů na jižním okraji Velkých Pavlovic. Návrhem je plánováno vybudování výrobní a skladovací haly a betonárky. ZMě neschvaluje tuto změnu z důvodu: „platný ÚP Velké Pavlovice neumožňuje výstavbu objektů v extravilánu města“ a touto změnou by byla měněna koncepce územního plánu. ZMě doporučuje tento podnět řešit v rámci pořízení změny ÚP běžným postupem.

*Ing. Jana Václavková,
tajemnice Městského úřadu Velké Pavlovice*

OZNÁMENÍ O DOBĚ A MÍSTĚ KONÁNÍ ŘÍJNOVÝCH VOLEB DO ZASTUPITELSTVA KRAJE

Starosta města Velké Pavlovice podle § 27 zákona č. 130/2000 Sb., o volbách do zastupitelstev krajů a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů

oznamuje:

1. Volby do Zastupitelstva Jihomoravského kraje se uskuteční v **pátek 2. října 2020 od 14.00 do 22.00 hodin** a v **sobotu 3. října 2020 od 8.00 do 14.00 hodin**.

2. Místem konání voleb ve volebním okrsku č. I je volební místnost:

Zasedací místnost MěÚ Velké Pavlovice
Náměstí 9. května 40, 691 06 Velké Pavlovice

pro voliče podle místa, kde jsou přihlášení k trvalému pobytu ve Velkých Pavlovicích v ulicích: **Bezručova, Boženy Němcové, Če-**

chova, Herbenova, Hornánského, Kopečky, Kpt. Jaroše, Lidická, Nad Zahrady, Náměstí 9. května, Nová, Ostrovecká, Ořešová, Padělký, Pod Břehy, Pod Školou, Růžová, Slepá, Stará, Starohorská, Tábor, Trávníky, Úvoz, V Údolí, Zelnice.

Místem konání voleb ve volebním okrsku č. II je volební místnost:

Ekocentrum Trkmanka
Nádražní 1/1, 691 06 Velké Pavlovice

pro voliče podle místa, kde jsou přihlášení k trvalému pobytu ve Velkých Pavlovicích v ulicích: **Brněnská, Brí Mrštíků, Dlouhá, Hlavní, Hodonínská, Horní, Nádražní, Příční, Sokolská, Střední, Tovární, U Zastávky, V Sadech, Vinařská, Za Dvorem, Zahradní.**

3. Voliči bude umožněno hlasování poté, kdy prokáže svoji totožnost a státní občanství České republiky platným občanským průkazem nebo cestovním pasem České republiky. Neprokáže-li uvedené skutečnosti stanovenými doklady, nebude mu hlasování umožněno.

4. Hlasovací lístky budou voličům dodány nejpozději 3 dny před dnem voleb na adresu místa jejich trvalého pobytu. Ve dnech voleb může volič obdržet hlasovací lístky i ve volební místnosti.

5. Volič může požádat ze závažných, zejména zdravotních, důvodů městský úřad a ve dnech voleb okrskovou volební komisi o umožnění hlasování do přenosné volební schránky (tel: 519 365 340, 777 736 496, 777 736 434).

Lenka Nesvadbová

VELKOPAVLOVICKÉ VINOBRANÍ V ROCE 2020 NEBUDE

Zastupitelé města Velké Pavlovice rozhodli o **ZRUŠENÍ VELKOPAVLOVICKÉHO VINOBRANÍ v roce 2020. Takové zní rozhodnutí zastupitelů ze čtvrtletního jednání ze dne 13. srpna 2020.**

Již v červnu bylo rozhodnuto o tom, že pokud nebude navýšen možný počet návštěvníků na venkovní akci nad 1000 osob, Velkopav-

lovické vinobraní bude v roce 2020 zrušeno. Bohužel nejsou ani náznaky, že by se mělo opatření proti šíření COVID – 19 zmírnit a protože není možné areál VPV 2020 rozdělit na sektory, padlo rozhodnutí o zrušení.

Zastupitelům byl předložen i návrh o konání jednodenní verze akce v menším rozsahu, i tato varianta byla odmítnuta.

Nezbývá nám, než se těšit na **Velkopavlovické vinobraní v roce 2021 v termínu 17. a 18. září.**

*Petr Hasil,
místostarosta města Velké Pavlovice*

MÁME NOVÝ ROZHLAS

Město Velké Pavlovice požádalo o dotaci na „Protipovodňové opatření“, jehož součástí je i nový rozhlas. Celkové náklady na pořízení těchto opatření, včetně digitalizace povodňového plánu města a administrace činí přibližně 2.600 tis. Kč. Město Velké Pavlovice uhradí z této částky téměř 1.000 tis. Kč.

Než se vůbec vedení města rozhodlo, zda bude realizovat „Protipovodňové opatření“, posuzovalo se, zda je pro město a jeho občany taková věc potřeba.

Velké Pavlovice nejsou typicky umístěná obec „na potoku“, ovšem větší nebezpečí hrozí z přilehlých svažitých pozemků v okolí Vel-

kých Pavlovic. A právě toto riziko nám pomohlo k získání dotace. To je jedna stránka, proč mít funkční takové opatření.

Neskrýváme ani to, že mít nový rozhlas, který vysílá na stejném principu jako digitální vysílání televize, bylo rovněž lákavé.

A jaký je vlastně rozdíl mezi starým a novým rozhlasem?

Podmínkou, aby vůbec mohlo protipovodňové opatření fungovat, je napojení rozhlasu na Krajské operační středisko hasičů v Brně.

To, že je velkopavlovický rozhlas na hasiče napojen, ví snad ve Velkých Pavlovicích už všichni. Přesvědčit se o tom mohli občané při vyhlášení dvou poplachů pro místní dobrovolné hasiče a také při zkoušce sirény první středu v měsíci srpnu.

Protože nepovažují zatím za důležité, aby byli velkopavlovičtí hasiči svolávání přes tento systém (přestože v některých obcích to tak funguje), bylo operační středisko požádáno o vypnutí rozhlasu při svolávání hasičů a bude se nám tak ozývat pouze první středu v měsíci pravidelném zkoušení.

Pro doplnění uvádím, že pro hasiče je směrodatné vyhlášení poplachu sirénou, jako doplňková služba je zasílání SMS. Sirénu nemusí každý slyšet a v případě rozsáhlejších kalamit umí SMS přijít později. Tato služba prostě není operátorem garantována. Ale jak jsem psal dříve, zatím s tím problémy hasiči nemají a vyhovuje vyhlášení siréna + SMS.

Další výhodou je ovladatelnost jednotlivých míst tzv. hnízd rozhlasu. Například lze roz-

hlas zesilovat či zeslabovat přes počítač, ze kterého se vysílá.

Právě hlasitost rozhlasu je často diskutována. Na základě častých podnětů, byl rozhlas na všech místech ztlumen o 10% a pokud bude více připomínek k jednotlivým hnízdům, budeme se snažit je nastavit tak, aby nebyly na obtíž.

Je třeba však brát v potaz, že zvuk se line jinak ve větru a samozřejmě je rozdíl v létě oproti zimě, kdy „komplikují“ hlasitost (ne)olistěné stromy.

Výhoda nového rozhlasu je i taková, že lze teoreticky vysílat do rozhlasu z kteréhokoliv počítače (třeba z domu). Ale tato služba nebude využívána.

Důležité je také zmínit, že na nový rozhlas je poskytnuta záruka 60 měsíců a na starý rozhlas náklady na opravy pomalu, ale jistě rostly.

Jak jsem psal výše, součástí protipovodňových opatření je i digitalizovaný Povodňový plán. Ten zatím ještě není dokončen. Odkaz na něj bude na webových stránkách města a bude navádět jak samosprávu, tak i občany jak se mají v případě kalamity zachovat. Bylo by dobré, kdybychom jej nemuseli použít vůbec a rozhlas aby oznamoval pouze to, že se budou prodávat u úřadu vajíčka anebo borůvky.

*Petr Hasil, velitel JSDH Velké Pavlovice
a místostarosta města Velké Pavlovice*

OZNÁMENÍ OSSZ BŘECLAV – ODDĚLENÍ DŮCHODOVÉHO POJIŠTĚNÍ NA NOVÉ ADRESE

Okresní správa sociálního zabezpečení Břeclav oznamuje, že oddělení důchodového pojištění OSSZ Břeclav je od 29. června 2020, z důvodu proklientského přístupu a úzké spolupráce s oddělením lékařské posudkové služby OSSZ Břeclav, přestěhováno do kancelářských prostor v 2. NP v budově

nádraží Českých drah v Břeclavi, na adrese Sady 28. října 248/8, Břeclav.

*Zdroj:
Okresní správa sociálního zabezpečení Břeclav*

APLIKACE ČESKÁ OBEC V NOVÉM KABÁTU

Město Velké Pavlovice již několik let nabízí užitečnou pomůcku sloužící pro rychlou a pohodlnou informovanost o dění v našem městě – aplikaci **ČESKÁ OBEC** * www.ceskaobec.cz.

Kdo má "chytrý telefon" nebo tablet má možnost si v aplikaci ČESKÁ OBEC vyhledat Velké Pavlovice a mít o informační kanál navíc.

Během měsíce června 2020 došlo k aktualizaci této aplikace. Všichni uživatelé by si měli

tak zkontrolovat, zda aktualizace proběhla automaticky nebo aplikaci aktualizovat manuálně na Google Play a AppStore a poté znovu přidat sledovanou obec nebo město. To, že aplikace je aktualizována poznáte, bude mít nový svěžejší a modernější vzhled.

Co můžete od této aplikace čekat? V principu se jedná o velmi podobnou věc, jako je Facebook. Tato aplikace by měla sloužit především těm, kteří nejsou na facebooku zaregistrová-

ni. Aplikace upozorňuje na blížící se „větší“ akce (kulturní, společenské, sportovní atd.) a na mimořádné události.

Podrobný video návod, kterak aplikaci aktualizovat, naleznete na **kanálu YouTube** – do vyhledávače si jednoduše zadejte název videa **"Video návod Česká Obec"**.

Věra Procingerová

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM DOSTALO I LETOS FINANČNÍ INJEKCI Z KRAJE

Ve čtvrtek dne 18. června 2020 se konalo z důvodu COVID-19 odložené 31. zasedání Zastupitelstva Jihomoravského kraje v Brně.

Jedním z hlavních bodů programu bylo projednání a následné případné odsouhlasení či neodsouhlasení žádosti o poskytnutí finanční podpory na zkvalitnění služeb turistických informačních center v Jihomoravském kraji.

O tuto dotaci požádalo jako každoročně i velkopavlovické TIC, stejné možnosti využilo včetně nás celkem 34 žadatelů napříč Jihomoravským krajem. Je velmi potěšující, že se

našemu infocentru podařilo dotaci získat, a to v plné výši, o kterou v měsíci únoru l. r. požádalo, ta činí 48.615 Kč.

Taková finanční injekce přijde vždycky vhod, a to za všech okolností. Letos se určitě každá koruna hodí o to víc, že se ze všeobecně známých důvodů už před zahájením hlavní letní turistické sezóny předpokládal zvýšený počet návštěvníků. Dovolené v zahraničí značně zkomplikovala koronavirová pandemie, do nejrušnějších států a oblíbených destinací buď nelze vycestovat vůbec anebo s většími či menšími problémy, a tak se spousta občanů

naší republiky rozhodla zůstat doma. Ale dovolenou, tu si rozhodně neodepřou!

Na začátku turistické sezóny jsme se s kolegyněmi nechaly slyšet, že: „*Pravděpodobnost hraničící s jistotou dává tušit fakt, že se na TIC o prázdninách dveře netrhnou a bude potřeba každá ruka*“. Naše slova se naplnila do posledního puntíku a co navíc, návštěvnost naprosto předčila naše očekávání. Ne že se dveře netrhly (a netrhají), ale bylo (a stále je) naprosto zbytečné je po ranním odemčení budovy vůbec zavírat. Slouží nám tu totiž jako doslovný „průchoďák“. Nezavíráme už ani o obědové

prestavce (klid na oběd? takový luxus si skutečně už dlouho nedopřáváme), to je snad návštěvnost nejsilnější. Začaly jsme se vážně obávat, že nám v případě uzamčených dveří utrhnou turisté kliku. A to bychom opravdu nerady! To polední lomcování bych vám namouduši nepřála slyšet, a ty průpovídky pronášené z úst dopálených turistů už vůbec ne...

Stejný režim zažívá i naše prodloužená ruka na rozhledně Slunečná. A vlastně i rozhled-

na samotná. Můžeme mluvit o velkém štěstí, že byla nedávno zrekonstruována, jinak by nám letos jistojistě pod náporu turistů spadla! Zkrátka a dobře, bylo a je u nás lidí a lidí a lidí...

Z výše nastíněného a zevrubně popsaného důvodu a naší předvídatosti jsme v červnu velmi netrpělivě vyhlížely konečný verdikt JMK. V plánu totiž bylo, že získané finance budou z převážné části použity na pokrytí mzdy bri-

gádnici, která ve valné většině případů odslouží víkendové služby a služby o svátcích. Dále je dotace použita na dotisk propagačních letáků, map a na úhradu certifikačního poplatku.

Karolína Bártová,
referentka Turistického informačního centra
Velké Pavlovice

HŘBITOVNÍ BRÁNA MÁ SVŮJ KONEČNÝ TVAR

V pondělí 10. srpna 2020 dokončil pan Vykoukal štukatérské práce na hlavní hřbitovní bráně. Kdo šel okolo a sledoval jej při práci, myslím si, že nemohl být nespokojený. To, že je tato odborná práce baví a dělá ji s potěšením je věc jedna, a myslím si, že nádherný výsledek je věc druhá.

Nyní čeká zděnou bránu impregnace proti povětrnostním podmínkám a nátěr v barvě „lomená bílá“. Na těchto pracích jsme na doporučení úředníků z památkové péče a tak na základě doporučení pana Vykoukala oslovili malíře Navrátila z Rakvic. Provede ještě drobné úpravy na zdivu v okolí brány, aby byla oprava ze strany od kostela kompletní.

Pracuje se také na drobné renovaci kovové části brány. Tu má na starost umělecký kovář Pavel Valášek z Vranovic. Zde však nečekejte žádné velké zkrášlení. Brána bude „pouze“ otryskána, porovnána, budou doplněny chybějící věci a vyměněn bude i stočený roxor, který mnoho let sloužil jako klika. Samozřej-



S ohromným nasazením a zapálením opravoval štukatér pan Vykoukal bránu hřbitova. Krásná práce potvrzuje jediné, pro pana Vykoukala není jeho práce pouze zaměstnáním, ale především velkým koníčkem.

mě bude povrchově ošetřena černou „kovářskou“ barvou.

A to ještě není vše. Jednáme i o namalování obrazu umístěného v horní části brány. Opět na základě doporučení, byl osloven malíř Jan Klimeš, který má zkušenosti s malbou podobných obrazů. Umí malovat nádherně a navíc ví, jak malovat, aby obraz odolával co možná nejvíce povětrnostním podmínkám.

Brána bude muset být občas kontrolována, aby se zjistilo, zda na ní nejsou prasklinky, do kterých by mohla zatéci voda, které by způsobovala škody. Potom je ještě možnost velmi náchylná místa „oplechovat“.

Kdy bude vše hotovo, netuším. Jsem rád, že se nám postupně daří s řemeslníky (umělci?) domluvat, že pro nás práce vůbec udělají. Třeba v příštím zpravodaji už uvidíme bránu v plné kráse.

Petr Hasil,
místostarosta města Velké Pavlovice



TELEGRAFICKY



Velkopavlovičtí hasiči pomohli obci postižené povodní

(10. 6. 2020)

Vysoušeč zdiva zapůjčili velkopavlovičtí dobrovolní hasiči do obce Dlouhá Loučka na Olomoucku, kterou zasáhly povodně. O výpůjčce informoval místostarosta Velkých Pavlovic Petr Hasil. „Vysoušeč zdiva byl zakoupený v roce 2012. Hasiči ho půjčují občanům, když jim praskne voda nebo zdivo. Zapůjčení do Dlouhé Loučky zprostředkovala poslankyně Jana Krutáková,“ napsal na svém oficiálním facebooku místostarosta.

Hasiči zase doplnili, že vysoušeč poputoval nejprve do Brna, odkud byl společně s dalšími dopravený na místo určení.

Čištění kanalizačních vpustí (18. 6. 2020)

V polovině měsíce června provedla ve městě specializovaná firma čištění kanalizačních vpustí. Některé vpusti byly zaneseny pískem a hlínou, ale některé byly opět a zase totálně „zabetonované“. Na takové však už standardní čištění nestačí, a tak musela být přivolána speciální fréza. V případě že nepomůže ani fréza, přichází na řadu kompletní výměna šachty.

Kanalizační vpusti v ulici Pod Břehy byly v průběhu opravy v pořádku, zde nás však dlouhodobě trápí opačný problém. Voda tlačící se z vyšších míst města vytéká z kanalizačních vpustí při velmi vydatných průtržích zpět na povrch. O tomto problému byl informován správce kanalizační sítě Vodovody a kanalizace Břeclav.



Čištění kanalizačních vpustí u lékárny na Náměstí 9. května.

Zásah se šťastným koncem

(22. 6. 2020)

Velkopavlovičtí dobrovolní hasiči spolu s profesionály z Hustopečí byli dnes přivoleni k otevření dveří od pokoje, ve kterém si uzamkl čtyřletý klučina. Po několika marných pokusech otevření dveří přes zámek, napadla zajímavá myšlenka jednoho z hasičů. Demontovat práh a klíč by mohl klučina podstrčit pod dveřmi. A to se i podařilo. Všechny přítomné pak rozesmálo spontánní poděkování: „Děkuju ti stlejš, děkuju vám hasiči za zachlání!“

Zahájení opravy hřbitovní brány

(22. 6. 2020)



Zahájení opravy hřbitovní brány – stavba lešení.

Koncem měsíce června vyrostlo u velkopavlovické hřbitovní brány lešení a to za účelem její generální rekonstrukce. Tohoto lešení hojně využil i mistr štukatér – pan Jiří Vykoukal z Moravské Nové Vsi, který pracoval na umělecké výzdobě. Po lokálním odstranění degradujících omítek na bráně byly zhotoveny omítky nové, včetně profilací, které jsou znatelné z dobových fotografií.

Výňatek ze zpracovaného stratigrafického průzkumu v roce 2018: „V současné situaci dochovaných prvků by bylo možné a vhodné se vrátit k interpretaci nejstarších dochovaných vrstev hlavně v profilacích, které jsou zjevné ze starší fotografické dokumentace a jsou potvrzeny in situ pod nánosem betonových oprav. Obnova bude vyžadovat sejmутí profilací štukatérem a výrobu šablon dle otisku. U patek pilastru, kde nelze najít původní profil by měla být vytvořena náhrada s dostatečnou profilací adekvátní tvaru hlavice v detailu a provedení dle ustálených forem tvarů pro patky v našem prostředí. Stanovení proporcí a postupu a mělo by být navrženo v souladu se stanoviskem orgánů památkové péče.“

Brána bude rovněž ze strany hřbitova „podepřena“ betonovými piloty, jež zhotoví firma Blara.“ Oprava brány je plánována do konce měsíce srpna 2020.

Prázdninové zapravení míst v komunikacích po opravách sítí

(2. 7. 2020)



Drobné opravy vozovek ve městě.

Se začátkem letošních letních prázdnin se po našem městě začali pohybovat pracovníci společnosti Stavba a údržba silnic z Břeclavi, kteří provádí zapravení míst na komunikacích po opravách vodovodů a kanalizací v uplynulých měsících.

Na snímku křižovatka ulic Bří Mrštíků a Herbenova.

Požár skládky společnosti Hantály, a.s.

(5. 7. 2020)



Zásah hasičů u požáru není pouze o tom, co nejrychleji oheň uhasit, ale mnohdy i dlouhé hodiny hlídkovat, aby se uhašená oblast znovu nerozhořela.

Velkopavlovičtí hasiči společně s dalšími likvidovali požár odpadu na skládce odpadu, kterou má ve správě společnost Hantály. Požár o rozloze přibližně 10 × 20 metrů byl uhašen do dvou hodin. Poté však bylo třeba ještě místo, kde hořelo dohlížet. A to opět další dvě hodiny. Hasiči zasahovali v dýchací technice.

Hasičům při likvidaci požáru velmi pomohl rychlý příjezd obsluhy velkého nakladače – kompaktoru, kterým je skládka upravována a hutněna. Skládka se pravděpodobně vznítila sama vlivem vyšších venkovních teplot.

Požáry skládky v posledních letech – 5. července 2017, 8. července 2019 a naposled 5. července 2020.

Realizujeme plánované akce.

Které to jsou?

(17. 7. 2020)



Oprava chodníku na ulici Padělky – vyhloubený kufr chodníku po odstranění staré nevyhovující dlažby.



Oprava střešní krytiny na městském bytovém domě na ulici Nová 2.

Přestože má město Velké Pavlovice nižší příjmy než při sestavování rozpočtu na rok 2020 předpokládalo, může investovat. Pomáhají i našetřené peníze. (Ke konci června činil propad na příjmech města 3,5 mil. Kč.)

V průmyslové zóně probíhá výstavba komunikace a inženýrských sítí, proběhla kompletní výměna analogového městského rozhlasu za digitální, v ulici Padělky byl pracovníky města položen nový chodník a jak jsme se již zmínili, rekonstruuje se hřbitovní brána.

Na program dne přišlo také výběrové řízení na realizaci Krajinných prvků II. (výsadba keřů a stromů v extravilánu města) a také se připravuje výběrové řízení na demolici budovy kina, která by měla proběhnout v 11/2020 – 2/2021.

Dále se zpracovává projektová dokumentace na nové veřejné osvětlení v ulicích Nová, Kpt. Jaroše, Lidická, Kopečky a v ulicích Herbenova, Růžová a Bří Mrštíků.

Starosta města jedná o odkoupení části vodovodního řádu od ŠSV Velké Pavlovice, a.s., protože bude sloužit i pro obyvatele 19 nemovitostí v ulici Nad Zahrady a bude na něj napojena i myslivna.

V polovině července byla zahájena oprava poloviny střechy na bytovém domě č. 2 v ulici Nová, kde nahradí starou nevyhovující as-

faltovou šindel plechová krytina. Pracovníci služeb města dokončili úpravy v blízkosti přístavby kolumbária a položili i bezbariérový chodník ze zadní strany kostela.

Lepší staré, ověřené opravit nebo nové, modernější koupit?

(17. 7. 2020)

Tuto otázku řeší každý. Doma i v zaměstnání. Rozhodují předpokládané náklady na opravu nebo pořízení nové věci, ale také dosavadní



Nově opravená vlečka zaměstnanci Služeb města Velké Pavlovice.

spokojenost s dlouhodobě používanou věcí. Protože máme na městě v dílnách zaměstnance, kteří si dovedou poradit se všemi opravami starších traktorů, stále je máme ve vozovém parku a ne jinak je to i s vlečkami. V dílnách byla vyměněna celá náprava vlečky včetně kol. Doufáme tedy, že nám bude sloužit ještě dlouho.

**Karolína Bártová
& Věra Procingerová**



Z NAŠICH AKCÍ



ZAHRÁVKY HODŮ ODSTARTOVALY PŘÍPRAVY NA KROJOVANÉ HODY

V sobotu 18. července 2020 uspořádala velkopavlovická chasa tradiční Zahrávky hodů, které se konají každoročně vždy čtyři týdny před samotnými krojovanými hody. Zahrávkami tak byla zahájena dlouhá šňůra hodovních zábav roku 2020.

Kromě taneční zábavy se Slováckou kapelou Romana Horňáčka proběhla i oficiální volba stárků, sklepníků a kárníků. Kvůli potřebě dodržovat přísnější hygienická opatření než v minulosti, byli nakonec zvoleni hned čtyři kárníci.

I když se kvůli celodennímu dešti musela zábava konat pod střechou sokolovny, bavili se všichni až do brzkých ranních hodin.

Věra Procingerová



K Zahrávkám hodů neodmyslitelně patří taneční zábava s dechovou muzikou.



Volba stárků – zlatý hřeb Zahrávek.

HODY NAKONEC LETOS BYLY, USPOŘÁDALA JE CHASA

Velkopavlovické krojované hody se v roce 2020 na doporučení Rady města Velké Pavlovice neměly vůbec konat. Důvodem byla stále se zhoršující epidemiologická situace v souvislosti s šířením koronaviru COVID-19.

Spolupořadatelé Město Velké Pavlovice a TJ Slavoj Velké Pavlovice toto doporučení respektovaly a od realizace akce se vzdaly. Velkopavlovická chasa se však nehodlala se zrušením hodovních slavností smířit a rozhodla se uspořádat akci na vlastní pěst i riziko. Nakonec se tedy hody roku 2020 uskutečnily.

V čele průvodu vyrazily do ulic města tyto krojované páry...

Stárky a stárce

1. Jaromír HASÍK
& Terezie HICLOVÁ
2. Filip ČEŠEK
& Sabina HOVĚZÁKOVÁ
3. Radim POPOVSKÝ
& Sára FOREJTOVÁ
4. Viktor BEDNAŘÍK
& Michaela JABORNÍKOVÁ

Sklepníci a sklepnice

1. Ondřej SLÁMA
& Karolína ZBOROVSKÁ
2. Matyáš FŮKAL
& Natálie ŠEFRÁNKOVÁ
3. Miroslav ZBOROVSKÝ
& Sarah HORÁKOVÁ
4. Filip HICL
& Klára ZBOROVSKÁ

Kárníci

Tadeáš HULIČNÝ, David HÁJEK,
Tomáš KARÁSEK, Petr VYMAZAL

Karolína Bártová

KOLEM HOREM DOLEM, DÁT SI DO TĚLA!

V roce 2010 první a letos, v roce 2020, jubilení desátý ročník. Čeho? Velmi fyzicky náročné, ale o to krásnější a v cíli euforické, cyklistické akce KOLEM HOREM DOLEM, která se uskutečnila za velkého zájmu cyklistů z řad široké veřejnosti dne 4. července 2020.

Účastníci si zakusili na vlastní kůži proč se oblasti, které jsou Velké Pavlovice nedílnou součástí, říká hory, chcete-li přesněji Modré Hory. A víte to vůbec vy, domorodci? Pokud ne, tak troška osvěty...

Dříve naši předci říkali, že jdou nikoliv do vinohradu, ale do hory. Proč do hory? Odpověď je jednoduchá a určitě byste na ni přišli sami. Jen se trošku zamyslet... Vždyť vždy nejstarší, a tím pádem nejurodnější vinařská trasa v obcích na jihu Moravy, se nazývá Stará hora, a pak Nová hora, no a pak spousty další nejrůznějších názvů... odtud tedy to staré známé „jdu do hory“.

No a potom Modré Hory, co vlastně znamená tento další „horský“ název? Co se týče výrazu „hora“ to stejné – vinohrad rovná se hora



Do lůna velkopavlovického vinařství se vydali cyklisté všeho věku. Starší na vlastní pohon a ti nejmenší se jen tak na pohodličku vezli. Jenom počkejte dětičky za pár let!



Pojízdná vinná zastávka – občerstvovna. Nejtípcičtější znak akce Kolem Horem Dolem.

a dále také to, že krajina kolem nás je již například oproti sousednímu Lednicko-valtickému areálu poměrně zvlněná a o četné a mnohdy vydatné kopečky zde není nouze. Což velmi často návštěvníky našeho města a jeho okolí překvapuje. Přijeli na jižní Moravu a tak logicky vyžadují točit na tachometry svých bicyklů levné rovinaté kilometry, značka „zadarmo“. Aj chyba, tak to tedy ne! Tady si každý kilometr musí zasloužit a odpracovat.

Už nám tedy k vysvětlení zbývá jen výraz „modré“. Zde je rozuzlení pomyslného rébusu ještě prostší. Přeci modré hrozny! Přesně ty, prostřednictvím kterých se v podzimních měsících naše krajina zbarvuje do temných tónů slibujících vynikající červená vína. Právě ta dávají po dlouhá staletí nezaměnitelný punc originality naší vinařské oblasti. Červeným vínem se u nás prostě daří. Kdo je ochutnal, jistě se bez váhání pod tento výrok podepíše. Tak proto Modré Hory.

Máme je tu my a mají je i u protinožců v Austrálii. Konkurence je to však pramalá. Rozlohou by nás sice australské Modré hory strčily do kapsy, ale víno, to byste ve spleti soutěsek, propastí a rozervaných pískovcových hor dosahujících nezřídka více než tisíc metrů nad mořem, hledali skutečně marně! A ruku na srdce, do jihomoravských Modrých Hor je to přeci jen „vo mrňousek“ blíž!

Ti, kteří tedy nasedli v sobotu 4. července 2020 na kola, okusili naše Modré Hory nejméně ze dvou stránek. Ta první spočívala ve zdolávání náročné trasy poseté vinohrady, sady a vinnými sklípky a ta druhá, zřejmě příjemnější, chutnala po víně. Pořadatelé z vinařství pana Karla Reichmana totiž neporušili tradici a doprovázeli početný peloton cyklistů, stávající z jedinců obou pohlaví a všeho věku, pojezdovou vinnou občerstvovnou. O co jde? O automobil plně naložený vínem a šoférováním vinařem, který na několika místech trasy cyklovýšlapu zastavuje a občerstvuje účastníky lahodným vychlazeným vinným mokem a podává zájemcům autentickou ústní osvětu o pěstování vinné révy, o práci ve vinohradě a samozřejmě i o víně samotném.

A tak se na pohodu jede, kolem..., horem..., dolem... a doufáme, že se nejméně dalších deset let takto pojede. Už nyní se těšíme na příští rok! Pevně doufáme, že už bez nevídaného bonusu v podobě koronaviru. Kéž by!

Ještě jedna poznámka na konec. Tato akce není v žádném případě určena jen pro turisty a návštěvníky města. Budeme velmi rádi, pokud se příště zúčastní i místní! Budeme se těšit!

Karolína Bártová

LÉTO NA EKOCENTRU TRKMANKA? TRADIČNĚ I NETRADIČNĚ

Léto jsme na velkopavlovickém Ekocentru Trkmanka zahájili v sobotu 4. července netradičním (ne)Velkopavlovickým meruňkobraním. Z důvodu podmínek pro realizaci velkých akcí na jednom místě bylo Velkopavlovické meruňkobraní zrušeno, a tak jsme se

po dohodě se Spolkem Víno z Velkých Pavlovic zapojili do akce Víno v oranžovém. Na trase obchůzky vinných sklepů jsme si postavili menší stánek s vybranými meruňkovými specialitami. Po palačinkách s meruňkovou marmeládou a beleších s meruňkovou mar-

meládou se sněhovou čepičkou se přímo zaprášilo. Turistům tradiční akce chyběla a těší se s námi na příští ročník s klasickou širokou nabídkou specialit z meruněk.

Akce jsme využili také k propagaci realizovaného projektu na záchranu sysla obecného,



Prázdninová tradice Ekocentra Trkmanka – příměstské a pobytové tábory. I letos, navzdory všem omezením, si je děti plnými doušky užily.

v prostorách města proběhla výstava obrazů, která se následně instalovala v ekocentru. Nyní ji již zase můžete patřit v brněnské ZOO.

Jako každý jiný rok, léto na Trkmance patřilo táborům, ať příměstským nebo pobytovým. Ekocentrum v letošním roce nabízelo příměstské tábory pro děti z mateřských

a základních škol pod názvem „Život na vesnici“. V rámci táborového týdne děti absolvovaly environmentální programy na různá témata – cesta chleba, voda, kdo žije v našem rybníce, louka.

Pobytový tábor byl zaměřený na angličtinu ve spojení s přírodou. S lektory si děti užily také spoustu tvoření a zábavy. Mimo tábory

realizované ekocentrem využilo zázemí k pořádání táborů i několik externích pořadatelů – příměstský taneční tábor Anety Pavlíňkové, pobytový fotbalový tábor manželů Dvořákových, taneční příměstský spojený s pobytovým Studio 1 Kateřiny Kosíkové.

Prostor ekocentra je využíván i v oblasti krátkodobého ubytování, ať cyklisté nebo pěší turisté využívají dobré polohy Velkých Pavlovic pro poznávání našeho regionu. Například poutníci z Ostravy využili zázemí ekocentra, jak ke stravování a ubytování, tak i ve výstavním sále byly slouženy večerní mše. Znovu se také začínají vracet realizátoři akcí typu víkendových seminářů, ozývají se organizace realizující vícedenní semináře a mezinárodní vzdělávací aktivity (Brontosaurus, NaZemi atd.).

Září zahájíme pobyty několika škol, ať na adaptačním pobytu nebo na škole v přírodě, připravujeme novou nabídku environmentálních programů a kroužků při Ekocentru Trkmanka nebo realizované externisty, například kurz Malování na Trkmance s Ing. Ivanou Tesařovou již od 3. září 2020.

Bc. Zita Dvořáková, MSC,
ředitelka příspěvkové organizace
Ekocentrum Trkmanka

II. ROČNÍK VELKOPAVLOVICKÉ LÁVKY BYL ÚSPĚŠNÝ

Ani vysoké teploty, které ve Velkých Pavlovicích panovaly v sobotu 8. srpna, neodradily návštěvníky a závodníky od účasti na klání v přejezdu na kole přes lávku umístěnou nad hladinou rybníku. Toho dne se u nás konal

II. ročník soutěže Velkopavlovická lávka 2020.

V hlavní kategorii soutěžilo 11 závodníků, v dětské kategorii 3 závodníci. Ve speciální soutěži, tedy v jízdě přes lávku na trakaři, soutěžilo 6 dvojic.



Vidět kajak na vodě rybníka v biocentru Zahájka? Podívaná nevídaná!

K veselé náladě přispívaly krkolomné pády závodníků z lávky, ale určitě pobavily i slova komentátora, který celou soutěž a vlastně celé odpoledne provázel mluveným slovem.

Sponzoři akce:

Město Velké Pavlovice, Vinařství Mikulica, Vinařství Buchtovi, ZAF – prodejna jízdních kol, Vinařství V&M Zborovský

DĚKUJEME!

Hlavní kategorie:

1. **Roman Raška** * čas 36:80
2. **Jan Blažek** * čas 26:36
3. **Filip Raška** * čas 26:28

Děti:

1. **Jiří Skýpala** * čas 30:10
2. **Stanislav Prát** * ujet 7,2 m
3. **Dominik Krejčířík** * ujet 2,7 m

Jízda dvojic na trakaři:

1. **Petr Peška a Patrik Pálka**
2. **Roman a Filip Raškovi**
3. **Stanislav Prát a Dominik Krejčířík**

Petr Hasil



Nejúspěšněji zdolali Velkopavlovickou lávku v hlavní kategorii Honza Blažek a Roman a Filip Raškovi.



Nejšikovnější mezi dětmi byli páni kluci Domča Krejičřík, Jirka Skýpala a Standa Prát.



Ajajaj, tak tento manévr nevyšel!



Plnou parou vpřed! Nebo spíše vzhůru dolů?

SKVĚLÁ HUDBA A KRÁSNÉ POČASÍ...

...jsou více než poloviční zárukou skvělé zábavy. Tak jsme to zažili o sobotním večeru 1. srpna pod velkopavlovickou rozhlednou Slunečná.

Oranžové slunce zapadalo nad Pálavou, zlatý měsíc vycházel na opačné straně oblohy, v letním horku vál Nad Zahradami jemný vánek. Je možné si představit romantičtější zážitek?

Stejně opravdově se návštěvníci radovali

ze setkání s oblíbenou country kapelou Amulet a bonusem navíc bylo také setkání s přáteli a kamarády, s některými jsme se neviděli více než 4 měsíce. Hosté si pochvalovali bohaté občerstvení, dostatek míst k posezení i dostatek místa na „parketu“.

Městská knihovna a Přátelé country potřebují pro organizaci podobné akce velkou podporu zřizovatele, aspoň touto cestou tedy děkujeme městu Velké Pavlovice za zapůjčení i pří-

pravu areálu u rozhledny. Jistě jsou vděční i turisté, kterých byla mezi platícími diváky většina a kteří ani nečekali, že jim naše město nabídne během pobytu podobnou akci. Country večer pod rozhlednou byl pořádán v letošním roce počtvrté a organizátoři se již těší na pátý ročník.

Mgr. Dana Růžicková



Letní soumrak u rozhledny Slunečná, s tancem a hudbou v rytmu country – pravá letní idylka.



Ve stínu místní vyhlídky vyhrávala letos všem milovníkům country oblíbená kapela Amulet.



KULTURA



SPISOVATELKA MONIKA A JEJÍ VÁNOČNÍ NADÍLKA POHÁDEK. MÁTE JI V KNIHOVNIČCE?



Slečna Monika Procházková,
autorka knihy Vánoční nadílka pohádek.

Jen málokdo z nás tuší, že máme ve Velkých Pavlovicích skutečnou spisovatelku, které v loňském roce vydalo nakladatelství skutečnou knihu. A ne knihu ledajakou, knihu plnou fantazie, knihu plnou pohádek. Pohádek vánočních, plných nostalgie a krásných veselých příběhů, jež byly stvořeny proto, aby hladily po duši. Rozhodně ne však jenom děti, ale i dospělě...

Když se řekne Vinařství Mezi Horami, dříve vinařství pana Josefa Procházky, nyní skvěle fungující pod vedením paní Mirky Procházkové, každý si samo sebou představí víno. A asi by snad nikoho nenapadlo, že se dcera prosperující vinařky ani nepotatila, ani nepomamila a vrhla se na úplně jinou dráhu, na dráhu spisovatelkou.

Šestadvacetiletá slečna MONIKA PROCHÁZKOVÁ, která vystudovala v Brně sociálně správní činnost a nyní žije s přítelem v Olomouci, je autorkou knihy VÁNOČNÍ NADÍLKA POHÁDEK. Nutno zdůraznit, že se kniha na knihkupeckých pultech netačila ani ohrát. Tisícovka výtisků byla okamžitě rozebrána, zájem předčil veškerá očekávání. Není co dodat, toto konstatování hovoří samo za sebe!

Jeden výtisk knihy se naštěstí podařil na poslední chvíli sehnat i do naší Městské knihovny, takže si ji můžete zapůjčit, pokud máte zájem si Moničiny pohádky přečíst.

Pokud Moniku neznáte, seznamte se!

Prostřednictvím následujících rádků příjemného rozhovoru...

Moniko, jak jste vlastně se dostala k napsání knihy?

Psaní jsem se věnovala už od malička a vydání své vlastní knihy pro mě bylo vždy velkým snem. Dlouho jsem si hledala vlastní žánr, ve kterém bych se nejlépe uplatnila. K poznání toho, že to budou právě pohádky pro nejmenší, mi nejvíce pomohla má neta Anetka. Můžu vlastně říct, že většinu toho, co má čtenář možnost si přečíst v mých textech, jsme s Anetkou společně skutečně „prožili“ – uvozovky používám záměrně, jelikož se často jedná o svět neskutečný a fantastický, tak jak to v pohádkách bývá.

Jak dlouho jste si psala pohádky do šuplíku?

Konkrétně pohádky jsem si do šuplíku ve skutečnosti nepsala nijak dlouho. Věci v mém životě v jednu chvíli dostaly takový spád, že jsem ani nestačila sledovat, jak rychle a přesně na sebe navazují. O psaní pohádek jsem se náhodně zmínila známé, která mě bleskurychle seznámila s Janou Vaculíkovou, která projevila zájem mé příběhy ilustrovat. Začaly jsme je tedy zveřejňovat na facebooku a viděly, že mají pozitivní ohlas. Čtenářům se líbily nejen texty, ale i Janiny miloučké ilustrace. Asi by zůstalo při tom, kdyby nebylo mého přítele Marka, který do mě, v pozitivním směru myšleno, tak dlouho ryl, až jsem zatoužila po „něčem víc“ a zvedlo se i mé na začátku tak nízké sebevědomí. Byl to tedy právě partner, kterému vděčím za odhodlání a sílu jít do toho.

Kolik času trvá vydání knihy?

Rozhodly jsme se s Janou vydat knížku vlastním nákladem a oslovily nakladatelství Kliku na jaře loňského roku. Tři měsíce trvalo, než jsme sehnaly potřebnou finanční částku pro vydání a v květnu se pan Nosek pustil se svým týmem do přípravy. Po dvou měsících šla knížka do tisku a v září bylo hotovo. Musím ale podotknout, že by kniha nikdy nevznikla, kdyby nebylo vydatné pomoci mojí úžasné maminky a skvělého bratra, kteří mi pomáhali jak v praktických záležitostech, tak po emoční stránce. Totéž platí i o mém příteli a myslím, že mohu mluvit i za Janu, pokud zmíním též jejího muže.

Proč zrovna téma Vánoce?

Téma Vánoce jsem zvolila, jelikož tvorba těchto pohádek mi působila největší radost a cítila jsem, že ji můžu předat dál. Vánoce a advent

jsem odjakživa milovala a právě o Vánocích pro mě oživaly a ožívají ty nejkouzelnější příběhy ze všech.

Plánovala jste od začátku, že kniha bude mít 24 pohádek na každý den?

Variant byla spousta, ale jelikož na facebook jsme přidávaly s Janou pohádky skutečně každý den, bylo z čeho vybírat a problém byl spíše nějakou pohádku vyřadit. Asi jako spousta autorů považují svá díla za své děti a mám problém upřednostnit jedno před druhým. Proto se vlastně zdálo nejjednodušší použít pohádky všechny a naopak ještě připsat příběhy i na svátky vánoční, Silvestr, Nový rok a Tři krále. Knížka má tedy ve výsledku pohádek dvacet devět.

Prozradíte nám něco o Janě Vaculíkové, autorce ilustrací?

Jak jsem zmiňovala výše, seznámila nás společná známá a my se s Janou dobré tři měsíce znaly pouze přes mail. Prakticky ihned jsme ale poznaly, že si sedneme nejen pracovně, ale i lidsky. Jana má právě tak jemnou dušičku, jak jemnoučké má obrázky. Setkaly jsme se poprvé až v lednu 2019, kdy i s partnerem navštívila Velké Pavlovice. Stejně jako já si také do té doby nedovedla představit, že by se její sen mohl stát skutečností.

Kde knihu koupit?

Momentálně je kniha ve Velkých Pavlovicích vyprodána. V knihkupectvích možná ještě pár výtisků najdete, ale o tom bohužel nemám takový přehled. V současnosti dotisk neplánuji. Kniha byla vydána nákladem tisíc kusů. Tehdy to pro mne byl nepředstavitelný počet a strážily mě noční můry, jak mě neprodané knihy zasypou. O to víc jsem byla potěšená, že knihy zmizely do tří měsíců.

Dodala vám kniha sebevědomí?

Máme se těšit na další knihu?

Sebevědomí mi skutečně dodala. Především všechny ty báječné reakce čtenářů. Psalo mi spousta především učitelek mateřských školek anebo i maminek, které popisovaly, jak se dětem pohádky líbí. Nejvíce ze všech mě potěšila paní, která se letos v dubnu ptala, jestli náhodou nemám k prodeji i jinou knihu s jinými pohádkami. Tuhle prý už zná nazpaměť, neboť ji musí dětem číst od 1. prosince každý den znova a znova... ačkoli se jí pohádky líbí, ocenila by už nějaké jiné. Potěšilo mě to, ačkoli si myslím, že tato paní mě musí pomalu nenávidět: D! V psaní pokračuji a napadají mě stále

nové příběhy, a tak také doufám, že se jednou další knihy dočkáme a Vánoční nadílka pohádek nebude mým tvůrčím jedinákem.

Milá Moniko, moc děkuji za velmi příjemný a zajímavý rozhovor a moc Vám děkuji za čas, který jste nejen mně, ale především našim čtenářům ochotně věnovala. Určitě nebudu hovořit pouze sama za sebe, když vyjádřím přání, aby Vám to s další novou knihou vyšlo. Budeme se na ni těšit. Kéž vše dobré, hlavně zdraví a pozitivní mysl, stojí při Vás!

*Za rozhovor poděkovala
Karolína Bártová*



Moničinu knihu plnou kouzelných vánočních příběhů si děti zamilovaly.

SOUTĚŽ ZPĚVÁČEK HANÁCKÉHO SLOVÁCKA 2020

Pro podporu přirozené zpěvnosti mezi dětmi a mládeží ve vztahu k lidové písni a posílení jejich vlastní vědomé regionální příslušnosti byla založena soutěž dětských zpěváků lidových písní. Její historie sahá až do roku 1972, kdy vznikla na popud tehdejšího dramaturga BROLNu Jaroslava Jakubíčka.

Základem této soutěže jsou místní regionální kola po celé republice, která se letos, díky nepříznivé situaci na jaře, konají opožděně v podzimních termínech. Na tato regionální kola navazuje soutěž „Děti a píseň Slovácka 2020“, která se koná 18. října 2020 ve Veselí nad Moravou. Sem postupují 4 zpěváčci z Hanáckého Slovácka, kteří budou soutěžit s dalšími 32 dětmi z různých regionů, např. Podluží, Kyjovska, Strážnicka, Kopanic, Uherskohradištska a dalších. Ze slováckého kola ve Veselí nad Moravou postoupí 13 zpěváků do moravsko – slezského kola, které se uskuteční 1. listopadu 2020 v Rožnově pod Radhoštěm. Vrcholem pěvecké soutěže je pak celostátní slavnostní soutěžní přehlídka zpěváků, která se bude konat 21. listopadu 2020 v Divadle Radost v Brně, a kde se představí 20 nejlepších zpěváků z celé republiky. Na posledních dvou soutěžích zpěváčky doprovází BROLN, který převzal nad touto soutěží odbornou záštitu společně s Národním ústavem lidové kultury ve Strážnici.

Regionální soutěžní přehlídka dětských zpěváků „Zpěváček Hanáckého Slovácka“ je jedno z postupových kol do navazujícího kola soutěže „Děti a píseň Slovácka 2020“. Letos se uskuteční 4. října 2020 ve 14:00 hodin v sokolovně ve Velkých Pavlovicích.

Tato soutěž v sólovém zpěvu lidových písní je letos určena pouze pro děti ve věku od 10 do 15 let, kteří postoupili z neveřejného kola ve Ždánicích. Výkony soutěžících posoudí odborná porota složená z výrazných osobností Hanáckého Slovácka. Do poroty přijali po-

HANÁCKOSLOVÁCKÝ KRÚŽEK VELKÉ PAVLOVICE,
MĚSTO VELKÉ PAVLOVICE, OBEC KRUMVÍŘ A
ŽDÁNICÁNEK
pod záštitou Národního ústavu lidové kultury ve Strážnici
si vás dovoluji pozvat
na soutěž dětských zpěváků
lidových písní

Zpěváček Hanáckého Slovácka

2020

neděle 4. října 2020 ve 14.00
v Sokolovně ve Velkých Pavlovicích

NUZK NÁRODNÍ ÚSTAV
LIDOVÉ KULTURY
Zámek č. 672, 696 62 Strážnice
Česká republika

zvání zpěvák lidových písní Martin Foretník z Krumvíře, Mgr. BcA. Adam Procházka - vedoucí uměleckého provozu Janáčkovy filharmonie Ostrava, zpěvačka BROLNu Lidka Malhocká a zpěvačka a učitelka ZUŠ BcA. Barbora Hanáková, obě z Velkých Pavlovic. Bohužel vzhledem k jarním omezením v souvislosti s pandemií, přišly o soutěž nejmladší kategorie soutěže, do kterých postoupily i velkopavlovické naděje: Mikuláš, Dominik a Šimon Prokešovi a Marek Hanák. Snad je uslyšíme třeba v příštím roce! Zpěvačky letos doprovází CM Vinica z Velkých Pavlovic a uslyšíte i ženský sbor Hanákoslováckého krúžku.

Již regionální kola mají předepsaná pravidla zpěvu, jež je třeba dodržet, a podle kterých jsou jednotliví zpěváčci hodnoceni:

1. Každý účastník zpívá dvě lidové písně z folklorního regionu, který reprezentuje:

- Jedna píseň volného, rubátového charakteru, bez instrumentálního doprovodu (à capella).
- Jedna rytmická píseň za instrumentálního doprovodu cimbálové muziky.
- Není možno soutěžit se sérií písní (sada dvou či více po sobě následujících písní).

2. Hodnocení a jeho kritéria:

- Výběr soutěžních písní vzhledem k věku interpreta.
- Hlasové a intonační schopnosti, přesnost

a jistota.

- Zvládnutí regionálního stylu a dodržení dialektu.
- Výraz, přirozený projev a radost ze zpěvu, vhodné užití lidového oděvu (kroje).
- Schopnost spolupráce a kontakt s doprovodnou hudbou.
- Při hodnocení porota může přihlídnout k tanečnímu nebo hudebnímu doplnění vlastního zpěvu (nepatří mezi základní kritéria).

Všem, kteří se malým zpěváčkům věnují, jejich rodičům, učitelům, vedoucím folklorních souborů, patří velký díky za jejich trpělivou práci. Děti pod jejich vedením získávají lásku k hudbě a lidové tradici a váží si odkazu svých předků. Ve Velkých Pavlovicích se malým zpěváčkům věnuje dnes již vystudovaná zpěvačka BcA. Barbora Hanáková, sama účastnice i vítězka několika pěveckých soutěží. Např. v roce 2007 se po vítězství v regionálním kole prozpívala až do celostátního kola ve Velkých Losinách.

Hudba prý zvyšuje intenzitu vnímání světa a všichni, kteří se hudbě věnují, jsou stále pozitivně naladěni. I vy můžete pustit hudbu do svých životů, třeba tu naši, lidovou, hanákoslováckou. Písničky pro vás i vaše děti naleznete na webu Hanákoslováckého krúžku (<http://hskruzek.cz/hanacke-slovacko/zpevnicek-lidovych-pisni-z-hanackeho-slovacka>).

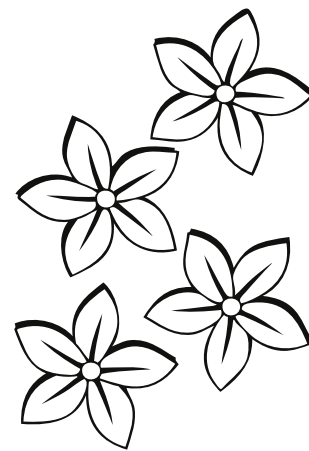
Více informací a instrukce pro rodiče zpěváků naleznete na webu Hanákoslováckého krúžku: <http://hskruzek.cz/aktuality/aktualne-archiv/60-zpevacek-hanackeho-slovacka-2020>

Pořadatelé: Hanákoslovácký krúžek, z.s. Velké Pavlovice, Ždaničánek Ždánice

Partneři akce: Město Velké Pavlovice, Obec Krumvíř, Ekocentrum Trkmanka

Za všechny malé zpěvačky vás srdečně zve na krásné nedělní odpoledne Hanákoslovácký krúžek, z.s.

Zuzana Martinková



SKVĚLÁ ZPĚVAČKA PŘEKRÁSNOU NEVĚSTOU. ELIŠKA JE V DANOU PANÍ

Zaslechli jste v sobotu 4. července vyhrávat po dědině dechovku a „kůžkař“ to nebyl? To se vdávala zakládající členka Dechové hudby při ZUŠ Velké Pavlovice – Eliška Vomáčková.

Jelikož byly postupně rušeny všechny akce, na kterých měla dechovka vystupovat, svatba byla ideální příležitostí se sejit, pobavit se a zase si spolu zahrát. Eliška Vomáčková s kapelou zpívala dlouhá léta. Nejdříve jako žákyně ZUŠ, pak jako hostující studentka konzervatoře, aby své působení v kapele zakončila jako členka pedagogického sboru ZUŠ Velké Pavlovice. Na post zpěvačky si našla za sebe náhradu z řad žákyn ZUŠ a na své svatbě si už jako paní Minářová naposled a velmi dojemně zanotovala „Pro keho sa strójiš“.

Eliško, za dosavadní spolupráci Ti moc děkujeme a přejeme, ať Tě veselá slovácká písnička provází celým životem!

Muzikanti z dechovky



Eliška Vomáčková, obdivuhodná klavíristka a zpěvačka, ve svůj svatební den.

JEHO ČAS SE NAPLNIL...

DNE 22. ČERVENCE 2020 ZEMŘEL PAN JOSEF VEVERKA

*„Měl jsem rád pár písní, v nich jsem žil,
cesty toulavý, ty, o kterých jsem snil.
Svlídnou tmou, když v létě kraj šel spát,
poznal jsem, že tenhle svět mám rád.“*

*Bez řečí jsem každou práci vzal
a měl problémy, že málem jsem to vzdal.
Pokaždé jsem vstal a zkoušel jít
pro tu čest, že směl jsem s vámi žít.*

*Měl jsem rád stín stromů, říční proud,
štíty hor, co nejdou překlenout.
Krásnější svět vůbec nehledám,
to řeknu vám tam u nebeských bran...“*

I slova této písně vystihují život Jožky Veverky. Žil život, ve kterém se prolínala práce s osobním a osobní s pracovním životem.

Kdykoliv budeme procházet naším městečkem a jeho okolím „s otevřenými očima“, půjdeme i po stopách jeho působení, které zůstanou v naší historii. Jako věčný obraz v zrcadle času nám budou připomínat především to krásné, co jsme s ním prožili, ale i všechno

velké i dobré, co vykonal.

Architektura městečka je významně poznamenána jeho myšlenkami, stál u zrodu mnoha významných staveb..., bylo jich velmi mnoho, vzpomenu jen některé z nich: rekonstrukce budovy radnice a náměstí, kaple sv. Urbana, rozhledna Slunečná, rybářská bašta na břehu rybníka, stezka 10 zastavení v kraji vína a meruněk, vinařská ulička Pod Starou Horou a její sklepy vystavěné v duchu netradičního pojetí moderní architektury, Ekocentrum Trkmanka, Vinné sklepy Františka Lotrinského, úpravy veřejných prostranství a zeleně.

Byl studnicí skvělých nápadů a dobrou duší při organizaci mnoha kulturních akcí pořádaných městem. V našich myslích zůstanou navždy milá přátelská setkání při pohárku vína, „budeš nám chybět, kamaráde...“

A jeho muzikantský svět..., „pojd' dál a zpívej a se mnou se dívej, jak stárne svět a my stárnem s ním. Mám stále rád, co rád měl jsem dříve, jen teď možná líp už to vím“, ... ten zůstane navždy nerozlučně spojen s jeho

láskou ke country hudbě a country skupině COLORADO.

Zlá, neúprosná nemoc přetrhala jeho životní pouť. Bezmocný proti osudu, sklonil se před majestátem smrti a vydal se na poslední cestu „k nebeským branám...“, bylo tomu dne 22. července 2020, ve věku 70 let.

Lidské hoře nezastavíš. Pokorně se mu pokloníš v úctě k člověku, který žil bohatý a plodný život, obklopen láskou své rodiny a nejbližších přátel.

Zůstává zde jen to, co bylo vykonáno a v našich myslích vzpomínky, jež nezaniknou a budou nám vracet obraz člověka, který žil mezi námi. A naše upřímné poděkování za všechno krásné a dobré, co Jožka ve svém životě vykonal, za pěkné přátelství jednoho z nás, za vše, čím se přičinil o to, aby život v našem městečku byl šťastnější a krásnější...

*S úctou jeho památce
Dagmar Švástová, město Velké Pavlovice*



Pan Josef Veverka se svou skvělou kapelou Colorado a milovaným banjem.



Jožka jak ho známe nejlépe a nejraději, za mikrofonem, s písní a úsměvem na rtu.

**PRAKTICKÉ RADY PRO KAŽDÉHO****UČENÍ, SPÁNEK A VZÁJEMNÉ SPOJITOSTI**

Srpen už je v plném proudu a pomalu se blíží měsíc září, nástup dětí do školy. O tom, že mobilní telefony, tablety a počítače jsou běžnou součástí života mnoha rodin a mnoha dětí není pochyb. O tom, že se dlouhodobě mluví o vlivu těchto technologií na člověka, také není třeba psát. A přesto v tomto příspěvku připomenou některá zjištění, která se školou, ale nejen s ní, souvisejí.

Začnu tak nějak selským rozumem. Na to, aby se člověk mohl něco dobře naučit, musí být odpočatý a v dobré kondici. Právě odpočinek, v našem případě SPÁNEK, a to KVALITNÍ spánek, je zárukou regenerace rozumových funkcí. Dobrý spánek je tedy základem (nejen) pro schopnost myšlení, ale také pro pamětní procesy (paměť).

K čemu tedy logicky dochází, když je spánek

nekvalitní? Dochází ke zhoršenému učení, obtížím v ukládání informací, klesá rychlost a přesnost, nehledě na celkovou regeneraci organismu (těla).

Věděli jste, že...?

Spánkový rytmus ovlivňují hormony, především melatonin (tzv. spánkový hormon nebo spíše hormon tmy) a kortizol (tzv. stresový

hormon). Zvýšené vyplavování kortizolu při stresu dokáže spánek bránit, kortizol také ovlivňuje imunitní schopnosti organismu. Hladina kortizolu ovlivňuje aktivaci, podporuje tedy tzv. schopnost ranního vstávání.

Ale nyní zpátky k melatoninu. Jeho hladiny jsou silně závislé na střídání světla a tmy. Schopnost jeho tvorby se s věkem snižuje, proto starší lidé trpí často nespavostí. Toto je v podstatě přirozený proces, ale... Poruchy spánku způsobují i záře monitorů a displejů. Toto „bílé světlo“ způsobuje tělu škodu a běžný denní rytmus bdění a spánku značně narušuje. Lidské „nervové hodiny“ se nacházejí zhruba uprostřed hlavy v úrovni očí. Právě tudy proudí informace o množství a barvě světla, které dopadá na sítnici oka. Denní rytmus řídí právě tzv. „studené bílé světlo“, které vnímáme jako modré a právě to potlačuje tvorbu melatoninu. Přirozeně se začne melatonin vyplavovat s „teplým“ světlem zapadajícího slunce, nastavuje se příprava na spánek. Zatímco v minulosti plamen svíčky či petrolejové lampy byl neškodným „teplým“ světlem, displeje počítačů, tabletů nebo telefonů vysílají množství světla, na které jsme citliví.

Pokud nám toto záření svítí do očí večer, mozek si to vykládá jako signál, že je zatím jasný den, takže by měl spánek odložit. Ráno naopak chápe jejich světlo tak, že už nastalo téměř poledne a příště bude lepší vstávat dřív. A co z toho vyplývá především vůči dětem? Obecně působení světla z těchto prostředků není večer, nebo těsně před spaním vhodné. Škodí se tím nejen spánkovému rytmu,



ale i mnohemu dalšímu a zjednodušeně se to odrazí (nejen) ve škole. Tam se pak setkávají učitelé s žáky, kteří pospávají, hlava jim „nic nebere“, oči mají někdy zarudlé a stává se i to, že sami přiznávají, jak do brzkých ranních hodin tráví čas „chatováním“ s kamarády, hraním her a dalším. Ptám se pak, zda je toto vhodné nebo nutné?

Co je taky dobré si uvědomit? Při spánkových problémech se mnohem více rozvíjí deprese a úzkost, ty pak zvláště mladá generace řeší různým, mnohdy nevhodným způsobem, nebo rodiny vyhledávají odbornou péči a nastavuje se užívání léků. Často by stačila

změna nastavení rytmu, jako pojistka na počítači - systém, vypnutí v daný čas, odebrání telefonů a uschování na bezpečné místo a podobně. Víme, že čím mladší dítě, tím dříve vzniká závislost na hraní her, víme také, že „starého psa, novým kouskům nenaučíš“, čím dříve tedy začneme, tím lépe. Září a začátek školního roku dává možnost změn, nastavení pravidel, které často v létě polevily. Všem nám přejí především dobrý a kvalitní spánek a příjemný start podzimního času.

Mgr. Jana Pláteníková,
psycholog, speciální pedagog

JAK ZVLÁDAT DOMÁCNOST S DÁREM AUTISMU

„Autismus... nabízí šanci koukat s úžasem a otevřenýma očima na svět, který bychom jinak měli.“

Dr. Colin Zimbleman, Ph.D.

Otázka, jak zvládnout domácnost s dítětem, které má autismus, se netýká pouze karantény a nouzového stavu, který teď je.

Každý jsme jiný, stejně tak je jiný každý s autismem. Proto, co může pomoci v komunikaci s jedním člověkem, nemusí pomoci s druhým.

Pro děti s autismem je důležité vše VIZUALIZOVAT a mít ŘÁD, kterého se mohou držet. Když vědí, co bude následovat, jsou klidnější.

Každý z nás je zakotven v čase a má rád jistotu. Máme rádi, když víme, co budeme dnes dělat

a dokážeme si představit časovou osu a kdy přibližně to bude. Víme, že až uvaříme, půjdeme pověsit prádlo, hrát si s dětmi, poklidíme, půjdeme ven... děti s autismem ale takovouto časovou představu v hlavě nemají. Mnozí z vás to jistě znají. Vytvořte pro děti s autismem z papíru, ze suchého zipu nebo z čehokoliv vás napadne denní režim - proužek, na který budete moci následně připevňovat kartičky s jednotlivými činnostmi během dne. Kartičky vytvoříte tak, že na ně vizualizujete jednotlivé činnosti, které v průběhu dne děláte. Například snídani, volný čas na hraní, učení, procházku, oblékání... cokoliv potřebujete. Je dobré, když vždy ráno mají děti na vytvořeném proužku za sebou kartičky tak, jak budou činnosti během dne následovat. Vždy jim ukážete, co bude následovat. Na takové režimy je spousta rad a nápadů, jak je vytvořit, na internetu. S novými věcmi je vždy třeba trpělivost, aby si na ně člověk zvykl.

Nejdůležitější radou, kterou Vám můžeme poskytnout, je nesnažit se zapasovat děti s autismem do našeho světa, ale snažit se pochopit ten jejich. Že nedokáží slovně vyjádřit,



co potřebují nebo co prožívají, neznamená, že se nesnaží vyjádřit to jiným způsobem. Jejich chování je způsob komunikace, kterou je někdy třeba nasměrovat.

A co s emocemi, které bývají tak intenzivní nebo naopak utlumené? Uvědomujeme si svoje emoce, víme, co v danou chvíli prožíváme. Zda je to radost, hněv, smutek... Svěřujeme se, řekneme, když nás něco štve nebo máme radost, sportujeme, vybrečíme se, pohádáme se. Emoce je možné ventilovat různými způsoby. I autisté je potřebují ventilovat. Mnohdy

jsou ale ochuzeni o možnost se svěřit, o možnost se pohádat, vyjádřit své emoce prostřednictvím jazyka a mnohdy svým prožitkům nerozumí. Jak by nám bylo, kdybychom prožívali pocit, který bychom nedokázali uchopit? Byli bychom nejspíše hodně zmatení a vztekli. Proto popisujte, co vidíte a cítíte, že vaše dítě prožívá. Pomůže mu to pocity rozeznávat a porozumět, co se s ním děje.

Všichni, kdo zvládají karanténu doma s autistickými dětmi, si zaslouží obdiv. Mnoho lidí na jednom místě, mnoho názorů, mnoho emo-

cí. Věřte, že to zvládáte nejlépe, jak můžete. Na každého toho někdy může být moc. Důležité je, zachovat si, i v těžkých chvílích, kdy se to zdá nemožné, úsměv na tváři. Protože, ačkoliv se to zdá omílané pořád dokola, pozitivním myšlením přitahujete pozitivní události.

„Tím, že máte pro vaše dítě naději, kterou samo nevidí, jej postrkujete mnohem výše.“
Megan Koufos

Kateřina Klempířová,
Studio H



Z FARNOSTI



OTEC MAREK JE S NÁMI JIŽ PĚT LET, JAK SE MU U NÁS LÍBÍ?



Otec Marek Slatinský

Před pěti lety byl ustanoven novým administrátorem naší farnosti PaedDr. Marek Slatinský. Sešla jsem se s ním, abych mu položila pár otázek. Aby malinko zavzpomínal na začátky v Pavlovicích, přiblížil, co pod jeho rukou doznalo změn a taky, jak se mu dařilo v době pandemie. Zkrátka dozvědět se, jak se má, co dělá.

K nám jste přišel po desetiletém působení v Šaraticích a dalších čtyřech farnostech. Zde kromě Velkých Pavlovic spravujete ještě Němčičky a Horní Bojanovice. Znamená méně kostelů/farností i méně starostí?

Kněz mívá uspořádané působení tak, aby v neděli dopoledne zvládl tři mše na různých místech, ve všední dny kostely střídá. Takže času kněží věnují farnostem podobně, jenom někde chystají kázání pro více lidí a někde pro méně... Ke svátosti smíření nabízí duchovní půl hodiny před bohoslužbou, buď přijde do zpovědnice jeden věřící nebo deset.

K bydlení jste měl na výběr ze tří budov far. Rozhodl jste se pro tu naši ve Velkých Pavlovicích a hned jste se pustil do její generální opravy. Jak dlouho jste bydlel prakticky na staveništi?

Nejvíce práce se udělalo prvním rokem, ačkoliv nebyla vidět: nové odpady, výměna rezavých vodovodních trubek... částečně elektroinstalace. Nyní má fara běžné standarty současného bydlení. Díky zateplení v zimě ušetříme polovinu energií za vytápění a v létě máme snesitelnou teplotu, protože plechová střecha přehřívá celou budovu.

Často zvete farníky na brigádu – pomoc při různých opravách na kostele, faře, nebo farní zahradě. S jakou odezvou na tyto výzvy se setkáváte?

Snažím se pomáhat rodičům s výchovou dětí, takže motivuji školáky odměnou za pomoc na zahradě. Snad denně přijde někdo přiložit ruku k dílu. Dokonce jsme s dětmi v době karantény vyčistili všechny tři kostelní půdy jako prevenci proti požáru. Moji rodiče už na tom nejsou fyzicky dobře, ale jezdí mi pomáhat také moji bratři a rodiny z předchozích farností.

To mi připomnělo, že se chci zeptat, jak napadne kněze otevřít farní dvůr a zahradu veřejnosti?

Udělal jsem hezkou zkušenost v bývalém působišti, kde po třech neúspěšných návštěvách kněží místní pochopili, že do neudržované budovy se nikdo nenastěhuje..., proto ji sami opravili, aby konečně přišel kněz. Chtěl jsem, když 90% práce brigádníky odvedli důchodci, aby fara byla pro jejich děti a vnoučata.

Jak se při svých kněžských povinnostech ještě stačíte orientovat v možnostech získání dotací na vybudování hřiště?

Náročné není se něco naučit nebo zoriento-
vat. Obtížné je získávat podporu. V některých

typech grantů prostě farnost nepochodí, tady mám na mysli nadace, které jsou vyložené protináboženské. Někdy je možné získat finanční příspěvek z kraje, ale vysloveně o spolupráci můžeme hovořit pouze u města.

Po Vašem nástupu byla zvolena ekonomická a pastorační rada farnosti. Jakým způsobem tyto rady pracují a jsou Vám ku pomoci?

Farní rodina funguje podobně jako každá rodina. Jednomu jsou svěřeny výkonné záležitosti, jiný radí, další se zapojují podle svých schopností. Proto má farář dva poradní orgány, kromě jiných obětavých modlitebních, uklízečích a zdobících skupin. Teď se bude vybírat nová farní rada, takže se stačí seznámit se stanovami a nabídnout své dovednosti, stále sháníme kostelníka, ministranty, a všechny dovednosti... ne nadarmo vzniklo úsloví "práce jako na kostele".

Během těch posledních pěti let doznala změn nejen fara a farní zahrada, ale i církev. Mám na mysli postupné osamostatnění církve od státu a s tím spojené zajišťování alespoň částečné finanční samostatnosti farnosti.

V naší diecézi vznikl fond Puls pro podporu pastorační a financování kněží (pan biskup s oblibou říká, že ve farnosti je nejdůležitější farář – tedy ne kostel nebo něco jiného), aby se věřící podíleli na platech svých duchovních. V posledních třiceti letech kolísá počet účastníků nedělních bohoslužeb v Pavlovicích mezi 100-300 osobami, nyní se drží asi na 150, takže to bude jejich úkol. Také se snažíme většinu farních polností, která vždycky vydělávala na údržbu kostela, rozumně pronajímat. Některé JZD převedlo pozemky na státní úřady, anebo dovolilo na nich stavět (školku, cvičiště, soukromé domy), takže se fond nemovitostí zmenšil. Ale podařilo se využít faru pro dětskou skupinu a stále dorovnávat vnitřní dluh z minulosti opravami kostelního mobiliáře.

Díky Vašemu vzdělání se dětem na vysvědčení vrátilo náboženství z kategorie kroužků do kolonky nepovinných předmětů. Koresponduje počet dětí navštěvujících náboženskou výchovu s počtem pokřtěných ten který ročník?

Některé pokřtěné děti nenavštěvují hodiny náboženství, naopak jiné nepokřtěné děti si zase náboženskou výchovu oblíbily. Jak hezky vyzdvihuje jeden kněz: My jenom zaskakujeme za rodiče, kteří při křtu svých dětí slíbili jejich náboženské vzdělávání! Díky rozdělení na podobné věkové skupiny si mohou v hodinách školáci hezky rozšiřovat své obzory. A když nefungovala po karanténě škola naplno, měli jsme hodiny společně na faře.

Pandemie koronaviru poznamenala chod celého světa i všech společenstev. Jakým způsobem karanténa zasáhla katolickou církev?

Lidé, kteří nežijí s minulostí, byli karanténou hodně šokováni. Zavřené kostely byly už v šedesátých a sedmdesátých letech kvůli slintavce. Omezení počtu jsme zažívaly ve výuce náboženství během totality. Bývaly zakázány božítelové průvody. Jenom teď nastalo všechno zároveň.

Po prvotním šoku ze všech omezení se ukázal průběh epidemie v ČR mírnější a tím i mírnější režim v českých kostelích. V zahraničí kněží totiž museli nosit gumové rukavice a respirátory a při mši nesměli mluvit k lidem. Restrikce nám pomohou navyknout na vyšší hygienické normy. Budeme dbát více na čistotu kropek, úklid v lavicích, a televizní přenosy bohoslužeb pro oslabené.

Čas karantény si někteří lidé chválí, že stihli dát do pořádku své domovy, někdo dával do pořádku rodinné vztahy. Naopak někteří lidé žijící o samotě propadali smutku. Jak jste karanténu prožíval Vy?

S oblibou říkám, že na kněžském povolání je krásné to, že je více oblastí než se dá vůbec stihnout - proto si každý kněz může vybrat své úkoly, na které se zaměří. Takže výpadek veřejných bohoslužeb se mě osobně příliš nedotkl. Zůstala spousta činností: domácí zpovědi, práce na kostele, zajišťování administrativy. Využil jsem čas klidnějšího průběhu dne sice k lepšímu usebrání, ale teď už zase doháníme odložené svatby a křty.

Začátek Vašeho působení ve farnosti Velké Pavlovice byl bezprostředně po návratu z pouti v Římě, kam jste vzal i Pavlovské ministranty. Rád se vracíte do Říma - místa svého studia. Do jakých zajímavých míst jste se od té doby vydal?

V životě se snažím dělat vše, jen když to má více důvodů. Třeba létání po planetě nevidím jako odůvodněné jen vlastní dovolenou. Do zahraničí cestuji ze dvou účelů: Provázet na duchovní a poznávací pouti (což jsem několikrát nabídl ministrantům a farníkům), nebo pomáhat druhým a sebe vzdělávat (například loni jsme byli s kněžími na úžasném kurzu v klášteře v Istanbulu). A pokud mohu něco doporučit: tady u nás (v Rakousko Uherku) je za Mikulovem cimrmanovské Muzeum nesmyslů a ve Vídni Dům moře s řadou zajímavých tvorů.

Každoročně pořádáte farní dovolenou rodin, kterou si její účastníci oblíbili. Letos to nevyšlo. Můžeme se těšit na něco lákavého na příští sezonu, nebo plánujete něco stihnout ještě tento podzim?

Letošní podzim si šetřím na duchovní cvičení, což je aspoň týden mlčení a meditace, který kněží používají jako spirituální lázně.

Na další sezónu máme odložené Slovinsko (pokud bude zájem), kde je taková nádhera,

že člověk se chce modlit ke Stvořiteli nebo se stát ochráncem přírody. A chystá se také pěší pout do Španělska ve svatojakubském jubilejním roce.

Prázdniny jsou takřka u konce, měl jste nějakou dovolenou? Jak relaxuje kněz?

Mou výhodou je to, že mám jako koníček svoji práci, tak si od ní nemusím jet někam odpočinout. Vždycky mě nabíjí modlitby při mši. Po týdně si dopřeji nedělní odpočinek. Čas od času se potěším při různých návštěvách, takže jsem letos nic zvláštního neplánoval.

Je něco, co Vám v poslední době udělalo radost, a naopak něco, na co se těšíte?

Každý den se dějí drobné události, které mě potěší. A kdyby přišly ty neradostné, mám krabici, kde schovávám fotky z dětství, výtvarné od dětí, a poděkování od lidí. Nedávno mě zaskočila už dospělá slečna poděkováním: „Díky Vám jsem měla krásné dětství“, které pronesla před svojí matkou. Ona totiž na bouřlivý rozvod rodičů, reagovala tím, že si chodila hrát na faru. Sice jsme trpěli i přes zavřená okna jejím pištivým hláskem ze zahrady, ale bylo znát, že i když ji neoslovil kostel, i taková drobnost znamenala v jejím životě mnoho.

Zakrátko oslavíte své narozeniny, chtěla bych Vám popřát Boží požehnání a ochranu Panny Marie.

Děkuji za rozhovor, za krásné odpovědi vedoucí k inspiraci i zamyšlení.

Stanislava Bílková

OSLAVA BOŽÍHO TĚLA PROBĚHLA I V DOBĚ KORONAVIROVÉ

Pandemie koronaviru a s ní spojené karanténní opatření nařízené vládou ČR v březnu letošního roku mimo jiné uzavřely dveře kostela Nanebevzetí Panny Marie ve Velkých Pavlovicích.

cích pro širokou veřejnost. Nesměly se sloužit mše svaté.

Jediná možnost účasti na bohoslužbách byla skrze televizní vysílání nebo sociální sítě.

Křesťané tak mohli slavit Velikonoce pouze u televizorů, nebo počítačových monitorů. S postupným uvolňováním se od poloviny května mohlo za určitých podmínek (rouš-



Na Božím Těle nemohou v našem městě chybět krojovaní. O to je vždy slavnost krásnější.



V letošním roce, stejně jako loni, byla na Boží Tělo mše svatá sloužena pod širým nebem, na farní zahradě.

ky, dezinfekce, rozestupy, omezený počet osob a věk osob) obnovit slavení mší svatých v kostelích. S velkým očekáváním jsme proto vyhlíželi slavnost Božího Těla, které připadá na čtvrtek po svátku Nejsvětější Trojce. Slavnostní mši s procesím jsme prožili v neděli 14. června 2020.

Po loňském úspěchu sloužené mše svaté na farní zahradě a s přihlédnutím na aktuální vládní opatření bylo ideální v této slavnosti pokračovat a dát základ k nové tradici. Bylo nutné posekat trávu, nachystat dostatek laviček, ozdobit oltář, připravit výzdobu.

Pan farář s ochotnými pomocníky vše připravil, aby se mohla co možná nejlépe v neděli dopoledne oslavit eucharistie.

Mše svatá slavená pod širým nebem účastníky snad ještě víc přitáhla k Bohu než ve zděném kostele. Mohli jsme si jen představit, jak asi první křesťané běžně prožívali bohoslužby. Šumění větru a cvrkání ptáčků ve větvích stromů znělo jako Boží poselství, jak krásné to bude v ráji.

Po mši svaté pak kněz vzal monstranci a za doprovodu ministrantů, družiček, kro-

jované chasy, všech věřících a hudby se vydalo procesí do kostela. Na cestě ještě otec Marek žehnal Nejsvětější svátostí městu Velké Pavlovice a farnosti. V kostele proběhlo svátostné požehnání. Te Deum zakončilo celou slavnost.

Po tak dlouhé době půstu a mnohých omezeních byla tato slavnost balzámem na duši, příslibem, že bude líp. Kdo jste se nestihli zúčastnit letos, nesmutněte. Dá-li Pán, příští rok vše zopakujeme!

Stanislava Bílková



Z VINNÉHO SKLÍPKU



VÍNO V ORANŽOVÉM LÁKÁ MLADÉ NÁVŠTĚVNÍKY

Prakticky se dá říci, že letošní akce Víno v oranžovém začala již v pátek v podvečer, kdy se před Hotelem Lotrinský konalo grilování, při kterém velkopavlovičtí vinaři za doprovodu cimbálové muziky Vinica nalévali svá vína.

Tato přidružená akce přilákala na Víno v oranžovém 2020 o něco více lidí než v loňském roce. Změna nastala i ve složení návštěvníků. V posledních letech pozorujeme, že se na víno orientují i mladší návštěvníci. Letošní otevřené sklepy navštívilo mnohem více mladých lidí, než jsme bývali dříve zvyklí.

Víno v oranžovém se již tradičně koná ve stejném termínu jako volba stárků (4. července 2020), a tak na konci večera přišli noví stárce s chasou do sklepů a volbu oslavili.

Již poněkolkáté nás navštívila i skupina „syslařů“, kteří měli před radnicí krásnou výstavu o syslech a jejich výskytu v katastru města Velké Pavlovice. Poté odjeli do terénu sysly fotit, ale po návratu nám oznámili, že jediní sysli, které viděli, byli ti před radnicí!

Počasí nám v letošním roce přálo, a i na každoročně tolik kontroverzní závěrečný ohňostroj si nakonec stěžovalo méně lidí než v předchozím roce.

*Lubomír Zborovský,
předseda spolku Víno z Velkých Pavlovic*



Víno v oranžovém láká... krásné počasí, krásné ženy, krásná vína – co více si přát?



Ať je horko k zalknutí, nebo nás smáčí letní přeháňka, i kdyby se všichni čerti ženili, ručíme za to, že ve sklepech je vždy konstantní teplota, vína dostatek, dobré nálady jakbysmet...

ZAŽIJTE MODRÉ HORY JINAK! NA VLASTNÍ KŮŽI...

Prosvištět skrze Modré Hory na kole, prošpácírovat si je pěšky a nebo chodit od sklípku ke sklípku? Dobré, jde to, ale ruku na srdce, už trochu „ohrané“. Jednoznačně, chtělo by to změnu. Což takhle zažít Modré Hory na vlastní kůži a každý den úplně jinak? Jde to!

Využijte letošní novinky MODRÝCH HOR – TÉMATICKÝCH VÝLETŮ V MODRÝCH HORÁCH!

- **V PONDĚLÍ** se můžete vydat s vinařem na vyhlídku, ochutnávat vína přímo mezi řádky vinohradu a k tomu spořádat plný piknikový koš dobrot.
- **V ÚTERÝ** bude třeba přebytek kalorií a energie pěkně spálit, třeba při práci ve vinici, na ranči nebo na farmě. Přidáte ruku k dílu a za to si pak vychutnáte autentický oběd.
- **VE STŘEDU** se můžete vrátit do historie a také si prohlédnout vinařství, degustovat zdejší vynikající vína a pochutnat si na svačince od vinaře. Tentokrát si nezapomeňte hodit na patu pohodlné boty, půjdete totiž pěšky.
- **VE ČTVRTEK** se vydáte s vínem na vyhlídku a budete hodovat u muziky. Kdo si troufne, může si i zazpívat! Čeká vás komentovaná

vycházka s vinařem, plný stůl voňavých zabíjačkových dobrot a k tomu půl tuctu vinných vzorků k degustaci.

• **V PÁTEK** si parádně zahřešíte! Nějak jsme pozapomněli na tradiční půst a rozjedeme to ve velkém. Jak? Večeří o třech chodech s degustací 5 TOP vín Modrých Hor. Čeká vás to nejlepší z našich sklípků, ve skleničce i na talíři.

• **V SOBOTU** opět oprašte turistickou obuv, při putování křížem krážem třemi obcemi Modrých Hor se budou jistě hodit. Těšit se můžete na komentovanou prohlídku tří vinařství s degustací a krajovou svačinkou, v poledne pak na pravý vinařský teplý oběd a odpoledne na kávičku s dezertíkem. Kdo by odolal?

• **V NEDELI?** I Pán Bůh odpočíval... Tak se inspirujte a nedělejte vůbec nic. Od toho je přeci neděle, nejen v Modrých Horách.

Přejeme vám úžasné a nezapomenutelné chvíle strávené v nejmalebnějším a nejpohostinnějším koutě naší země, v Modrých Horách!

Podrobné informace a kontaktní údaje k novým výletům po Modrých Horách:

Každý z výletů lze uspořádat v jakýkoliv jiný den i hodinu a také z kterékoliv z pěti modrohorských obcí (Velké Pavlovice, Němčičky,

Bořetice, Kobyly a Vrbice).

Dopravu si zájemci zajišťují individuálně nebo dle domluvy (pěší, cyklo, bus).

Více informací na info@modrehory.cz nebo +420 603 534 595.

Výlety organizuje Lukáš Stávek, Cestovní agentura IDEAL, www.caideal.cz, IČ: 64455009.

PONDĚLÍ, od 16:00 hodin

S vinařem na vyhlídku a degustace vín ve vinici

- Komentovaná vycházka s vinařem na vyhlídku
 - Degustace vín ve vinici
 - Piknikový koš s krajovými dobrotami
- Pro skupiny od 10 osob, délka 3 hodiny
Cena 500 Kč za osobu

ÚTERÝ, od 10:00 hodin

Přidej ruku k dílu

- Přidej ruku k dílu ve vinařství, na ranči či farmě
 - Autentický oběd
- Pro skupiny od 2 osob, délka 5 hodin
Cena 800 Kč za osobu



Modré Hory nejlépe chutnají se skleničkou lahodného vína v ruce... Na zdraví a na shledanou u nás, v Modrých Horách!

STŘEDA, od 16:00 hodin**Návštěva vinařství a vycházka za historií**

- Prohlídka vinařství s degustací vín a krajobou svačinou od vinaře
- Pěší vycházka s vinařem za historií

Pro skupiny od 10 osob, délka 3 hodiny

Cena 500 Kč za osobu

ČTVRTEK, od 17:00 hodin**S vínem na vyhlídce a hodování u muziky ve vinném sklepě**

- Komentovaná vycházka s vinařem na vyhlídku s degustací vín
- Muzicírování ve sklípku s živou muzikou
- Tradiční zabíjačkové dobroty
- Bezdná sklenička ve sklípku s výběrem 6 vín

Pro skupiny od 10 osob, délka 6 hodin

Cena 1000 Kč za osobu

PÁTEK, od 19:00 hodin**To nejlepší z Modrých Hor ve skleničce i na talíři**

- Modrohorská večere o 3 chodech
- Degustace 5 TOP vín Modrých Hor

Vhodné pro skupiny i jednotlivce, délka 3 hodiny

Cena 800 Kč za osobu

SOBOTA, od 10:00 hodin**Křížem krázem za vínem a krásami Modrých Hor**

- Prohlídka tří vinařství s degustací vín a krajobou svačinou ve třech modrohorských obcích
- Vinařský teplý oběd
- Odpolední káva s místním dezertem
- Komentovaná vycházka s vinařem na vyhlídku

Pro skupiny od 10 osob, délka 6 hodin

Cena 1000 Kč za osobu

Nové tematické výlety v našem mikroregionu Modré Hory počítají s aktivním přístupem ubytovatelů a vinařů při nabízení zážitkových služeb pro turisty, kteří k nám přicházejí plnými doušky vychutnávat atmosféru a krásy naší krajiny křížem krázem protkané výborným vínem, jídlem, historií a folklorem.

Turisté pak očekávají kvalitní služby vinaře i navíc jako seriózního aktivního usměvavého průvodce a ubytovatele jako ochotného doporučovateli kam na výlet v Modrých Horách. Nenechme naše návštěvníky jen přenocovat, snažme se je udržet u nás i přes den, ať nám nevrtnou mimo region na celodenní výlet.

Vzájemně se v našich obcích a městě napříč mikroregionu doporučujeme a spolupracuj-

me, tím si dlouhodobě návštěvníky udržíme. Věřím, že tento pozitivní přístup do budoucna dříve či později přinese ovoce aktivním ubytovatelům, vinařům i dalším turistickým subjektům našeho mikroregionu.

Milí návštěvníci – turisté,

v Modrých Horách se vám budeme rádi věnovat - tak přijďte a ochutnejte místní speciality, skvělé bílé, osvěžující rosé a famózní červená vína. Tematické výlety osloví všechny vaše smysly. Vydejte se na komentovanou vycházku s vinařem, užijte si vyhlídky a degustaci vín ve vinici, kde nebude chybět ani piknikový koš s krajovými dobrotami. Pokud neposedíte dlouho v klidu, nezoufejte! I práci se dá relaxovat – hlavně tou na jižní Moravě! Proto přidejte ruku k dílu a odreagujte se ve vinařství, na ranči či farmě s autentickým obědem u vašeho „nového šéfa“. Po návštěvě vinařství s degustací vín se s vinařem poohlédnete i za historií vinařské obce a našeho regionu. S vínem na vyhlídce a komentovanou vycházkou se skvěle naladíte na hodování u živé muziky ve vinném sklepě. Přejeme si, aby si to nejlepší z Modrých Hor ve skleničce i na talíři zažil každý návštěvník!

Lukáš Stávek,
manažer svazku obcí Modré Hory
* www.modrehory.cz

**OHLÉDNUTÍ ZA MINULOSTÍ****MÍSTNÍ KOUPÁNÍ JEN DÍKY JEDNÉ Z AKCÍ Z**

Pamatujete na léta, která bylo možné se zchladit koupáním na místním koupališti? Stačilo jen zajít za zámecký rybník, který býval za budovou dnešního Ekocentra Trkmanka.

Na budování koupaliště ale ti dříve narození vzpomínají nejspíš také ve spojení s povinně nepovinnou brigádou. Dovedete si v součas-

nosti představit, že by vás vedení města jemně řečeno „vyzvalo“ letákem o pomoc při stavbě například plánované multifunkční budovy vedle základní školy? Že byste si museli vzít v soboty a neděle vlastní lopaty a rýče a dopracovali se tak vlastníma rukama bez nároku na mzdu k luxusu, že děti a vnoučata budou

mít novou budovu základní umělecké školy?

V 60. letech, kdy se koupaliště svépomocí budovalo, byly tyto tzv. „akce Z“ úplně normální a běžné a nikdo se nad nimi nepodivoval. Uskutečnil se jich tady během let 1945 až 1989 nespočet...



Bazén velkopavlovického koupaliště se začíná pomalu rýsovat...



Koupaliště bylo vybudováno v rámci řady tzv. „akcí Z“.

Nakonec na stavbě koupaliště odpracovali podle tehdejšího tisku obyvatelé našeho městečka celkem přes 3.500 hodin, což je tedy obdobyhodných 145 dní. Radost z koupaliště však měli místní jen necelá tři desetiletí, protože se koupaliště pro návštěvníky definitivně v roce 1992 zavřelo. A to kvůli od začátku trvajícím problémům s vodou, jednak díky problémům s čistotou vody díky chybějící čističce, jednak díky nedostatku pitné vody, která vylučovala plýtváním cenné tekutiny na „pouhé“ napouštění bazénu.

Dnes tuto kapitolu velkopavlovického bazénu připomíná už jen původní budova šaten, která dodnes stojí vedle tréninkového fotbalového hřiště.

Lucie Gawlová



Letní idylka na koupališti ve Velkých Pavlovicích.

DÍKY HORŇANSKÉMU JE NAŠE MĚSTO ZNÁMÉ JAKO **BAŠTA MERUNĚK**

Mlsně se zakousnout se do šťavnaté meruňky, užít si slast sladké osvěžující chuti na jazyku, olíznout si prsty potřísněné lepkavou lahodnou šťávou, ležérně zahodit pecku a ještě před spolknutím posledního sousta dychtivě sahat po dalším kousku...

Letos nám tento luxus dopřán nebyl. Prostě a jasně – meruňky se neurodily, bylo jich tak málo až si mnozí z nás uvědomili, jakou dobrotu tu ve Velkých Pavlovicích máme a většina z nás, ruku na srdce, ji bere jako takové normální až podřadné ovoce. Dokud se ho však nezačne nedostávat...

Když se řekne meruňka, přinejmenším velkopavlovičtí si vybaví jméno Alois Václav Horňanský. Nic? Netušíte kdo byl? Tak to tedy nastává nejlepší příležitost si tohoto

významného občana našeho města připomenout. A to navzdory tomu, že se k jeho osobě letos nevztahuje žádné kulaté či půlkulaté výročí. Nikdy není nevhodný okamžik pro řádnou edukaci!

Díky Aloisi Václavu Horňanskému naše město proslulo coby kolébka meruněk a meruňkářství a začalo se o nás mluvit jako o nejvýznamnější meruňkářské obci na území tehdejšího Československa. Pan Horňanský se zasloužil také o to, že se z Velkých Pavlovic stala největší meruňková oblast. Letos si připomínáme 149 let od jeho narození a 82 let od jeho úmrtí.

Co o Aloisi Václavu Horňanském víme?

Narodil se 23. března 1871 v Železné u Tišnova. Do Velkých Pavlovic přišel na sklonku 19. století v roce 1893 jako dvaadvacetiletý absolvent učitelského ústavu v Brně. Nastoupil na učitelské místo v obecní škole.

V této době se v evropských vinicích začala šířit katastrofa v podobě révokazu, který postupně zachvátil téměř všechny vinařské oblasti včetně moravských. Spolu s révokazem se začaly objevovat i houbové choroby. Skončilo období, kdy při pěstování pravokorenných vinic stačily vědomosti a zkušenosti děděné z otce na syna.

Proto svoje úsilí zaměřil na pozvednutí vědomostí nejen svých žáků, ale i dospělých občanů. Sám si studiem odborné literatury rozšiřuje vědomosti a postupně se zařazuje mezi uznávané odborníky. Byl důsledný, houževnatý, měl chuť do práce, dovedl jednat s lidmi a lidem věřil. Pro tyto vlastnosti byl u svých žáků, spolupracovníků i veřejnosti oblíben. Mezi hospodáři a vinaři se těžko prosazovaly nové myšlenky, návody a názory, i když byly užitečné a prospěšné.

Horňanský měl přehled o akutním nebezpečí révokazu a houbových chorob. Razil cestu boje s révokazem náhradou pravokorenných vinic štěpováním kvalitních odrůd na americké podnožové révě. Negativně se stavěl proti šíření přímoplovných hybridů. Propagoval výsadbu podnožových matečních vinic. Zavedl selekci ve vysazovaných vinicích. Již v roce 1906 doporučil kvalitnější přípravu půdy rigolačním pluhem a zavedl výsadby nových vinic ve sponcích nejméně 1,25 m, aby se daly obdělávat koňmi.

Horňanský zastával řadu funkcí. Krátce po příchodu do Velkých Pavlovic se stává jednatelem Okresního hospodářského spolku pro české obce soudního okresu Hustopeče ve Velkých Pavlovicích. V roce 1900 zakoupil pozemek o výměře 0,60 ha v trati Staré Hory pro Zemskou révou školkou, která byla v roce 1901 zřízena ve Velkých Pavlovicích. Horňanský se stal jejím prvním správcem.

Těžce nesl úpadek moravského vinařství vinou révokazové kalamity. Patřil k těm, kteří si vytkli za cíl vzkřísit naše vinařství. Byl přítomen na vinařské schůzi v červnu roku 1900, kde byly položeny základy Zemského vinařského spolku pro markrabství moravské, jehož stanovy byly schváleny až v roce 1902 v Bzenci. V roce 1905 byl Horňanský zvolen jednatelem. Tuto funkci vykonával nepřetržitě až do roku 1927.

První číslo časopisu Vinařského obzoru vyšlo 24. ledna 1907, vydavatelem byl Zemský vinařský spolek. Administraci řídil Horňanský. Tisk se prováděl v Hodoníně v tiskárně R. Fencla.

V roce 1910 převzal redakci na dlouhou dobu A.V. Horňanský. Celých 20 let bylo pod názvem Vinařský obzor uvedeno: Redakci, administraci, expedici vede A.V. Hor-



Alois Václav Horňanský
– významná osobnost našeho města
spojená především s meruňkami.

ňanský Velké Pavlovice. V práci s vydáváním časopisu mu často vypomáhali i členové rodiny. Kvalita Vinařského obzoru se postupně zvyšovala. Zvyšoval se i počet jeho odběratelů a příspěvků od vinařů a odborníků. Jako jednatel Zemského vinařského spolku zorganizoval v srpnu roku 1920 v Břeclavi konání I. sjezdu československých vinařů. Časopis Vinařský obzor se stal orgánem Ústředního svazu československých vinařů a všech vinařských spolků v ČSR. Na základě rozhodnutí Ústředního svazu československých vinařů byla redakce přemístěna v roce 1930 do Brna.

A. Horňanský se věnoval i propagaci pěstování meruňek. Jeho zásluhou ministerstvo zemědělství zřídilo v roce 1923 ve Velkých Pavlovicích Státní ovocnou školku. V ní se soustředily v roce 1925 nejlepší typy Velkopavlovické meruňky. Část materiálu převzala v 60. letech VŠZ, zahradnická katedra, ústav ovocnářství v Lednici, který se věnoval klonové selekci odrůdy Velkopavlovická.

A. Horňanský byl mimořádnou osobností nejen školství, ale i hospodářského, kulturního a společenského života v obci. Obecní zastupitelstvo v roce 1927 rozhodlo na návrh Horňanského, aby dosavadní obecná škola byla přeměněna na měšťanskou a byla vybudována nová obecní škola. Ta byla slavnostně otevřena dne 24. srpna 1930.

V roce 1913 byl jedním ze zakládajících členů tělovýchovné organizace Sokol a zvolen starostou Sokola.

Ani po předání redakce Vinařského obzoru v roce 1930 nesložil ruce do klína. Věnoval se školské výuce, ošetřoval svou vinici, angažoval se v místní vinařské besídce při výstavách vín jako místopředseda výstavního výboru. V roce 1937 se stal zakládajícím členem Vinařsko-ovocnického družstva, které si pronajalo sklep v prostorách velkostatků.

Když se dožil 60 let, zhodnotil jeho práci Jaroslav Miša, vedoucí Státní révové školky ve Velkých Pavlovicích v článku otištěném ve Vinařském obzoru. Z něho cituji některé části: „Do Velkých Pavlovic přišel asi před 35 lety po ukončení studia. Zalíbilo se mu zde tak, že by zde chtěl žít i po odchodu na odpočinek. Pan Horňanský se zasloužil o zdejší kraj tím, že nejenom ve škole, ale i mimo školu, při každé příležitosti stále a stále zdejší rolníky nabádal ke zvelebení vinic a k vysazování meruňkových stromů. Pomáhal tím založit pavlovským občanům dobrou existenci a sobě vystavěl trvalý a nehynoucí pomník. Občané pavlovští jsou mu za dobré rady vděční a jsou rádi, že chce mezi nimi žít i jako výměnkář a přejí mu, aby těch klidných let na odpočinku užil tolik, kolik si sám přeje.“

Horňanský učil ve škole do roku 1934 do svých 63 let. Celých 42 let se věnoval výchově mladé generace. Zemřel po čtyřech letech odpočinku dne 3. července 1938. Rakev byla vystavena v sokolovně v záplavě věnců

a květin. Čestnou stráž stáli v krojích sokolové. Pavlovičtí občané mu vypravili pohřeb, jakého ještě ve Velkých Pavlovicích nebylo.

Po smutečním obřadu v Krematoriu města Brna byla urna uložena do rodinného hrobu na Ústředním hřbitově v Brně.

Na pocty si Horňanský nepotrpěl

V dějinách moravského vinařství a ovocnářství je Aloisi Horňanskému vyhrazena kapitola významná a zasloužená. Ani současná generace vinařů a ovocnářů nemůže neocenit rozsáhlou práci a přínos v rozvoji vinařství a ovocnářství na Moravě.

Město Velké Pavlovice si váží jeho přínosu v rozvoji velkopavlovického školství, pěstování vinné révy a uznání Velkopavlovické meruňky. Snaží se ocenit snahy Horňanského v rozvoji nejen Velkých Pavlovic, ale celé vinorodé Moravy. Za svého života si na pocty nepotrpěl. Svou práci konal proto, že měl lidi a práci rád.

Ocenění zásluh

A. V. Horňanského ve Velkých Pavlovicích:

1. Šlechtitelská stanice vinařská – pamětní deska

Při příležitosti III. mezinárodní přehlídky vín Mikulov 88 a 50. výročí úmrtí Horňanského byla na budově Osevy, šlechtitelské stanice vinařské ve Velkých Pavlovicích dne 6. července 1988 odhalena pamětní deska. Zásluhy na odhalení desky má sdružení moravských vinařů – Moravín, především jeho předseda pan Ing. Vojtěch Pazderka. Z jeho iniciativy byla navržena R. Pavoučkem a V. Kovaničem grafická podoba desky. Zhotovení desky bylo svěřeno slévačské dílně pana Ondráčka z Ořechova u Brna. Rychlost celé akce a nutnost zhotovení desky k 50. výročí úmrtí Horňanského způsobily chybu v uvedení působení Horňanského jako redaktora časopisu Vinařský obzor. Správně mělo být uvedeno 1910-1930.

Slavnostní odhalení pamětní desky se konalo v podvečer za účasti zahraničních hostů z degustačních komisí, vinařů, pracovníků šlechtitelské stanice vinařské a občanů Velkých Pavlovic. Slavnostní okamžiky umocnilo i vystoupení místního pěveckého sboru. Hlavní projevy přednesl předseda Moravínu pan Ing. Vojtěch Pazderka a prof. Miloslav Vávra, bývalý redaktor časopisu Vinařství a Vinohrad. Vlastní odhalení pamětní desky provedl prof. Vávra.

Při 10. výročí odhalení pamětní desky se konal dne 26. června 1998 vzpomínkový večer věnovaný památce vinařského buditele A. Horňanského. Po hlavním projevu pana Ing. Pazderky o činnosti a přínosu Hor-

ňanského pro moravské vinařství a ovocnářství následovalo položení věnce k pamětní desce. Vzpomínkového večera se zúčastnila i vnučka Horňanského paní Dr. Milena Horňanská z Brna.

2. Radnice – pamětní deska tvůrcům Velkopavlovické meruňky

Na Velkopavlovickou radnici nebyla deska umístěna 28. října 1998, ale až v roce 2000, z důvodu rekonstrukce budovy radnice. Její zhotovení zajistil předseda Moravínu a redaktor obnoveného časopisu Vinařský obzor pan Ing. Vojtěch Pazderka. Grafické zhotovení a odlití desky je pravděpodobně od stejných autorů jako deska na Šlechtitelské stanici vinařské.

Tvůrci Velkopavlovické meruňky:

A. V. HORŇANSKÝ – propagátor Velkopavlovické meruňky

Usiloval o uvedení a uznání odrůdy v pomologii Moravské ovoce od autora Františka Suchého, ovocnářského inspektora. Ten však s uznáním a uvedením popisu váhal a vyčkával. Trval názor, že je totožná s odrůdou Brédská, od které se liší vzrůstem, listem i chutí ovoce.

JOSEF MATOUŠEK – zahradník a množitel Velkopavlovické meruňky

Pocházel ze Bzence. Byl zahradníkem zemské ovocné školky v Podivíně, která byla založena v roce 1904. Žáci tamní zemědělské školy z Pavlovic a Němčiček mu přinášeli rouby od pěstitelů meruňek ze stromů starých až 80 let (ze zahrady Dominika Melichara č. 477 a Josefa Bendy č. 113). Na odrůdu Velkopavliká upozornil odbornou veřejnost Matoušek, který odrůdu rozmnožoval.

FRANTIŠEK SUCHÝ – poprvé odrůdu popsál, uznal a pojmenoval

Suchý byl ovocnářský inspektor. Autor pomologie Moravské ovoce. Vydání z roku 1905 odrůdu neuvádí. První zveřejnění odrůdy a její popis pod názvem Velkopavlovická je od Františka Suchého ml. v roce 1931 v novém vydání pomologie Moravské ovoce. Podle jiných zdrojů byla odrůda poprvé popsána a připravena k uvedení v pomologii v roce 1927. Protože rok úmrtí Františka Suchého je v roce 1910, naskytá se otázka, zda nedošlo k záměně a správně měl být uveden František Suchý ml.

3. Ulice Horňanského

Jedna z ulic v nové bytové zástavbě v lokalitě Padělky ve Velkých Pavlovicích byla na základě rozhodnutí zastupitelstva města dne 30. září 2004 pojmenována po vinařském buditeli, redaktoru Vinařského obzoru, tvůrci Velkopavlovické meruňky a řídícím učiteli A. V. Horňanském názvem Horňanského.

*Ing. František Kostrhun,
Dagmar Švástová, Karolína Bártová*



ŠKOLNÍ OKÉNKO



KDOUSOV VE ZNAMENÍ PŘÍŠEREK A RYTÍŘŮ

Letošní přípravy na už legendární tábor v Kdousové byly hodně komplikované, a to díky koronaviru, ale nakonec se vše povedlo a my jsme mohli v sobotu 4. července 2020 vyrazit na tábor.

První týden jsme si hráli na „Příšerky s.r.o.“ a měli jsme jednu velkou novinku. Děti se tentokrát rozdělily do pěti týmů – Blue Monsters, Kaččina káčátka, Příšeráci, Ohniváci a Růžoví vetřelci.

Stihlo se vše, co jsme si naplánovali, od her do celotáborové hry po stezku odvahy, rýžování zlata, pěší výlet po okolí a „Kdousov má talent“. V pátek jsme se pořádně vytancovali na diskotéce a najednou byla sobota a jelo se domů.

Pro nás vedoucí to však nekončilo. Přijela nám spousta nových dětí a jelo se nanovo, ale tentokrát jako „Rytíři kulatého stolu“. Vyráběli jsme vlajky a erby, děti si vymyslely jména týmů – Modří válečníci z Vlachovic,



Kdousov je rájem na zemi a planetou plnou dobrodružství. Pobyt zde si užívají malí i velcí.



Slunce nad hlavou a voda kam se podíváš! Prostě tábor jak má být!



Tábor bez táboráku? Tak to by rozhodně nešlo!

Rudí bojovníci, Zlatí válečníci, Rytíři růžového stolu a Mečáci a uvedli jsme je do týdenního děje tábora.

Na rozdíl od prvního turnusu měly děti na druhém turnusu „MasterChefa“. Samozřejmě nechyběl ani táborák, který si děti moc užily, vystrašili jsme je na stezce odvahy, zjistili jsme, zda má „Kdousov talent“ a úspěšný týden jsme zakončili, stejně jako na prvním turnusu, diskotékou.

V sobotu ráno jsme se probudili, zabalili si věci, nasedli do autobusu a s úsměvem na tváři a slzami v očích se rozloučili s letním táborem Kdousov 2020. Už teď se moc těšíme na příští rok!

*Za všechny vedoucí táborů v Kdousové 2020
Anna Holásková*

LOUČENÍ PŘEDŠKOLÁKŮ S MATEŘSKOU ŠKOLOU

Konec školního roku byl v naší mateřské škole díky pandemii koronaviru složitější. Přesto se nám podařilo se s plnou parádou s dětmi odcházejícími do základní školy důstojně rozloučit. Díky úsilí paní učitelek předškoláků byly všechny děti vyfotografovány, třeba i doma, a tak jsme mohly udělat rozlučkové tablo, které letos skoro nikdo neměl. Je třeba na tomto místě poděkovat za vynaloženou aktivitu zúčastněným paním učitelkám.

Je již tradicí, že se s předškoláky loučíme slavnostním ceremoniálem, tedy „Pasováním na školáky“. Proto 25. června 2020 odpoledne na městské radnici proběhla tato slavnost. Za zvuku zvucných fanfár děti nastoupily a písničkami a básněmi uvítaly rodiče. Krátkým slovem bylo každé dítě vyzváno k vystoupení z řady a poté pan starosta každého z nich pasoval mečem na školáka. Věřte nebo ne,

mnozí z přítomných dospělých měli oči plné slziček, včetně mě.

A aby měly děti loučení s mateřskou školou opravdu netradiční, hned následující den, tedy z pátku na sobotu, mohly ve školce dokonce nocovat. V podvečer se sešly před školkou se spacáky, karimatkami a dalším nezbytným vybavením a plni očekávání začaly s plněním různých úkolů na zahradě. Aby si každý mohl z této nezapomenutelné akce přinést něco pěkného domů na památku, každý z malých účastníků si vyrobil svůj vlastní batůžek k prázdninovému výletování. No a co by to byl za večer ve školce bez opékání špekáčků! Ani ty rozhodně nechyběly a děti si na nich moc pochutnaly.

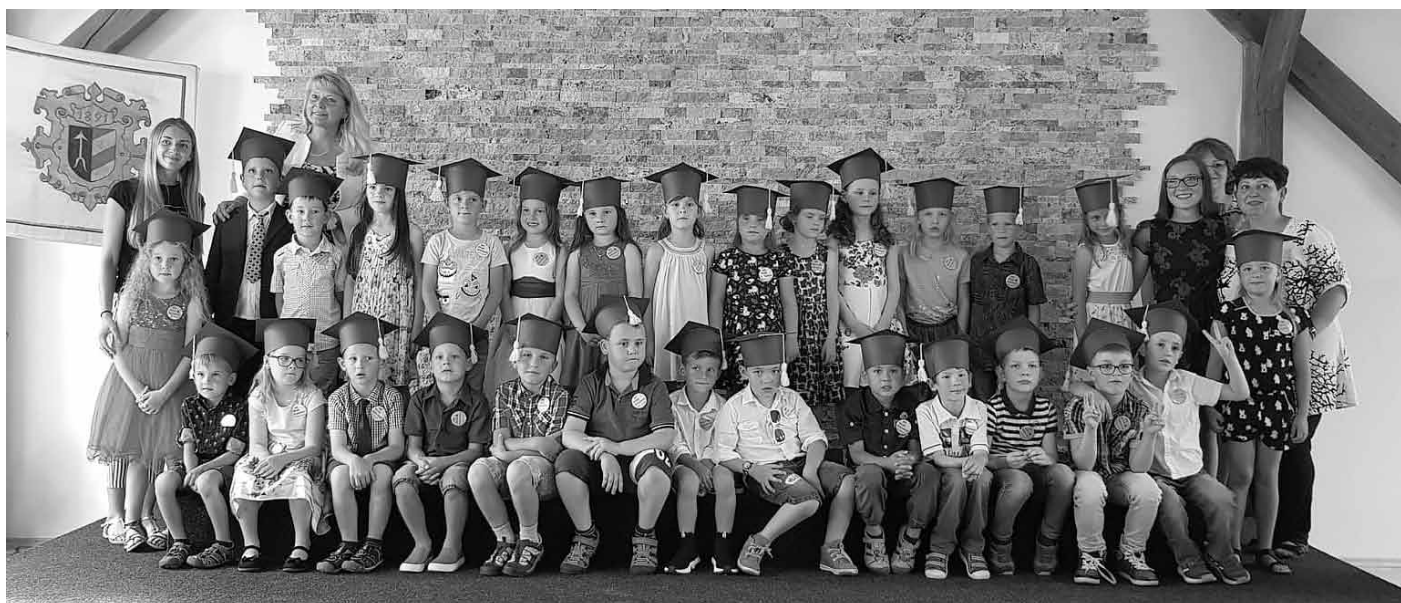
Na stezce odvahy všechny děti potvrdily, že jsou plné kuráže a statečné. Jejich úkolem

bylo projít cestičkou osvětlenou svíčkami zahradou, což nebylo pro každého až tak jednoduché, chtělo to opravdu notnou dávku odvahy a sebezapření. A dokonce i tento velmi náročný úkol zvládly úplně všechny děti. Ještě před spaním se jim podařilo najít ukrytý „zlatý“ poklad. Dětské brebentění bylo slyšet ještě v pozdních večerních hodinách, protože zážitků bylo opravdu mnoho. Potom se již krásně usínalo!

Ráno jsme šťastné děti předaly rodičům.

Přeji ještě jednou všem dětem hodně úspěchů ve škole!

*Bc. Olga Kolářová,
ředitelka Mateřské školy Velké Pavlovice*



Slavnostní ceremoniál „Pasování na školáky“ - předškoláci se stávají školáky, prvňáčky školního roku 2020/2021.



Před usnutím si malí skoropravňáčci zazpívali pár ukolébavek.



Noční loučení předškoláků s mateřinkou – společné tvoření. Děti si vyrobily batůžky.



MÍSTO VYSVĚDČENÍ V POSLEDNÍ ŠKOLNÍ DEN DO AQUALANDU MORAVIA V PASOHLÁVKÁCH

V tomto duchu se uskutečnila první prázdninová návštěva Aqualandu Moravia Pasohlávků, v úterý 30. června. V mnohých školách bylo již vysvědčení rozdáno a ve kterých ne, na ty jsme my, vodotřepiči ze Střediska volného času při ZŠ V. Pavlovice, počkali.

Aquapark je místo, v němž si každý najde to své vyžití. A tak jsme všichni byli spokojeni. Naše spokojenost byla umocněna tím, že návštěvnost byla velice malá, a proto se netvořily

žádné fronty u tobogánů.

Oproti tomu naše druhá návštěva v červenci byla ve znamení velkého počtu návštěvníků. Již po třinácté hodině odpolední musel být celý areál pro nové příchozí uzavřen. Na některé atrakce jsme museli vystát větší frontu, ale to nám nevadilo. Počasí bylo jako na objednávku, rtuť teploměru se vyšplhala hodně přes 30 stupňů.

A konec prázdnin jsme strávili zase v Aqualandu Moravia v Pasohlávkách. Loučení s prázdninami jsme si užili v neděli 30. srpna, na tobogánech a ve vodních hrátkách.

Ing. Lenka Bukovská,
vedoucí Střediska volného času
při Základní škole Velké Pavlovice

NA JAKÉ KROUŽKY SE MŮŽETE OD ŘÍJNA TĚŠIT V ZÁKLADNÍ ŠKOLE?



Středisko volného času při ZŠ Velké Pavlovice nabízí stabilně celou škálu volnočasových aktivit – lidově řečených kroužků. V nadcházejícím školním roce 2020/2021 tomu nebude jinak.

Od října se můžete těšit na kroužek vaření, stolní tenis, florbal pro mladší i starší chlapce, dalšími již tradičními jsou malý kutil, kroužek ruského jazyka, atletika, fotografický kroužek, střelecký kroužek, gymnastika a nebude chybět ani badminton a další kroužky.

V nabídce bude jistě i šachový kroužek pod vedením pana Kuchynky z Hustopečí. Tento kroužek zahájil svoji činnost v loňském roce a již si získal svoji základnu z řad dětí naší školy i gymnázia. Znovu se nám vrací kytara pro začátečníky a podle posledních informací bude pravděpodobně pro starší žáky 1. stupně.

Aktualizovaná nabídka kroužků pro nadcházející školní rok 2020/2021 bude zveřejněna na stránkách Základní školy Velké Pavlovice (www.zs.velke-pavlovice.cz) na začátku září.

Ing. Lenka Bukovská,
vedoucí Střediska volného času
při Základní škole Velké Pavlovice

Kroužek vaření je rozhodně tím nejoblíbenějším. A tak čekáme, že bude i s nadcházejícím školním rokem velká poptávka. No řekněte, kdo by si nechtěl splnit sen stát se malým MasterChef Juniorem?

LETOŠNÍ ČERVEN BEZ MLÁDEŽNICKÉ PŘEHLÍDKY DECHOVEK

Přehlídka juniorských dechových hudeb Mirka Pláteníka se letos bohužel nemohla uskutečnit. Věrné návštěvníky a fanoušky můžeme jen potěšit, že uděláme všechno proto, aby se příští rok na tuto pěknou a milou tradici navázalo. Už teď připravujeme pro své posluchače hudební novinky.

Že čeká školní dechovku generační obměna je více než jisté. Muzikanti odchází do širého

světa za studiem, za prací, zakládají rodiny. Z řad stávajících žáků hudebky se rekrutují noví členové. Již v loňském roce vzniklo nové hudební těleso - Dechový orchestr ZUŠ, který zahrnul do svého repertoáru kromě klasické dechovky i skladby filmové a muzikálové hudby.

Abychom mohli hrát lépe a více, stále přibíráme do našich řad muzikantské posily. Ví-

táme každého hráče, který se rád naučí něco nového a souborová hra mu není cizí. Rodiče, přiveďte své děti mezi nás! Těšíme se na nový školní rok.

MgA. Zbyněk Bílek,
Základní umělecká škola Velké Pavlovice

MATURITNÍ ZKOUŠKY VE STÍNU KORONY

Maturitní zkoušky na velkopavlovickém gymnáziu z důvodu epidemiologických opatření začaly s měsíčním zpožděním dne 1. června 2020 státní částí, složenou z didaktických testů z matematiky, českého a anglického jazyka. Po dalších dnech příprav pokračovaly od pondělí 15. června 2020 ústní částí.

Studenti maturitních ročníků skládají ústní maturitní zkoušku ze dvou školních profilových předmětů a dvou povinných předmětů společné státní části.

V letošním školním roce maturovalo 18 studentů oktávy s třídní učitelkou Mgr. An-

nou Rilákovou v osmiletém studijním oboru. Předsedkyní této maturitní komise byla Mgr. Lenka Bobková.

V maturitní třídě 4.A s třídní učitelkou Ing. Marií Holáskovou maturovalo 18 studentů čtyřletého studijního oboru a předsedou této maturitní komise byl Mgr. Roman Pavlačka Ph.D..

Obavy a napětí ze své první zkoušky dospělosti postupně opadaly a studenti před maturitní komisí prokazovali své znalosti. S potěšením musím konstatovat, že i přes nejasnosti s podobou a termínem maturitních zkoušek v le-

tošním roce se studentům podařilo úspěšně studium zakončit a zmaturovat. Poděkování patří také pedagogům, kteří se maturantům věnovali i v době „dálkové výuky“.

Maturantům přeji hodně štěstí v dalším studiu a osobním životě!

***PaedDr. Vlastimil Kropáč,
ředitel Gymnázia Velké Pavlovice***



Krušné chvíle na potítku
– příprava na ústní maturitu v plném proudu a nasazení.



Maturita, nejtěžší zkouška v životě...,
to asi proto, že je první skutečně důležitá.

PTAČÍ TANEČNICE EMY VEVERKOVÉ ZÍSKALA ZLATO V LITERÁRNÍ SOUTĚŽI SKRYTÁ PAMĚŤ MORAVY

Studentka velkopavlovického gymnázia Ema Veverková vyhrála 1. místo v mladší kategorii literární soutěže Skrytá paměť Moravy!

Velkou radost jsme prožívali s naší studentkou Emou Veverkovou; za svůj text Ptačí tanečnice získala „zlato“ v mladší kategorii literární soutěže Skrytá paměť Moravy.

Organizátorem soutěže je Muzeum Brněnska, pobočka Památník písemnictví na Moravě se sídlem v Rajhradě. Již čtrnáctý ročník přišel s tématem Sítě. Na přihlášce bylo možno přechít k tématu následující: houpací, záchranné, lovecké, rodinné, sociální, virtuální... Jsou všude kolem nás v mnoha podobách a každá z nich se může stát námětem literárního zpracování. Téma nabízí také hledání odpovědí na otázku, kdy síť dávají pocit jistoty a kdy se stávají pastí.

Soutěž je podle věku soutěžících rozdělena do dvou kategorií:

I. kategorie: texty autorů ve věku od 11 do 15 let

II. kategorie: texty autorů ve věku od 16 do 19 let

Velké díky patří všem studentům, kteří se soutěže zúčastnili. Práce studentů kvarty vznikly v semináři tvůrčího psaní, další studenty ke psaní povzbudila svým entuziasmem paní učitelka Mgr. Pavla Michalová. Maruška Koubová svou práci napsala již jako studentka 4. ročníku, tedy maturantka s nedostatkem času.

Práce těchto studentů si můžete přečíst na webových stránkách Gymnázia Velké Pavlovice v aktualitě ze dne 16. července 2020, adresa: www.gymnvp.cz:

Miroslav Náležinský, kvarta,
text: I to se může stát...

Markéta Nováková, kvarta,
text: Zlatá rybka

Ema Veverková, kvarta,
text: Ptačí tanečnice

Kristýna Polášková, kvarta,
text: Nylonová síťka

Klára Pejchlová, sexta,
text: Vendeta

Viktorie Škrobáková, 1. A,
text: Kousek tebe

Aneta Valíčková, 1. A,
text: Amálka

Maruška Koubová, 4. A,
text: Nejlepší přítelkyně

Emě moc gratulujeme! Snad budou naši studenti inspiračním zdrojem pro druhé!

***Mgr. Eliška Kaszper,
pedagog Gymnázia Velké Pavlovice***

PTAČÍ TANEČNICE

Ema Veverková, třída kvarta,
Gymnázium Velké Pavlovice

Vítězná práce literární soutěže
SKRYTÁ PAMĚŤ MORAVY 2020

(I. kategorie, texty autorů
ve věku od 11 do 15 let)

Purpur zdobící její víčka se dnes zdál jiný, neobvyklý. Místo jemného náznaku světlých a téměř neviditelných stínů lemovala okolí jejích očí velmi sytá fialová barva, jež se místy zbarvovala až do černa. Nabarvené řasy, které se každým pohazením řasenkou stávaly delší, dodávaly jejímu pohledu neobyčejné vzezření. Bez všech těch malování vypadala jako nudná venkovská dívka, se kterou by hned každý prohodil kus řeči jenom tak pro radost. Věděla, že přesně tímhle typem dívky vždycky byla. Dařilo se jí to však zakrývat natolik, že někdy krát o své lži přesvědčila i samu sebe. Pozorovala svou překrásnou tvář v kusu vyleštěného hliníku, vloženého do úzkého kovového rámu. Krása a tajemnost s kapkou hrané vypočítavosti v koutcích očí měly vyvolat v každém, kdo ji tohoto večera pohlédne do tváře, touhu její malíčkost vlastnit. Zkušenými rychlými pohyby si namalovala rty. Své dílo pro jistotu ještě překontrolovala. Rty byly hned vedle očí ta nejdůležitější část jejího obličeje. Zatímco oči měly za účel zaujmout, rty dostaly úlohu svést. Důkladným pohledem přejela mistrovsky vyčesaný drdol, musela se ujistit, zda jí nevyčnívá jediný zběhlý vlasek. Nevyčníval.

„Carmen, co tady ještě děláš?“ Zaslechla zpoza dveří rozzlobený hlas jejího nadřízeného. „O něčem si s tebou ještě chci promluvit. Čekám na tebe u vchodu. Budeš tam do pěti minut jinak -“ odmlčel se hlas muže stojícího za dveřmi. Uvažovala, zdali tu pomlku udělal z toho důvodu, že nemohl žádnou výhrůžku vymyslet, nebo aby svým slovům dodal na vážnosti. Ona se osobně přiklápěla k druhé možnosti. „- vyhodím Eduarda. To bys snad nechtěla, nebo snad ano, Carmen?“ dodal David a Carmen nepřekvapilo, že se trefila. On nikdy nemluví do větru. „Budu tam,“ odpověděla.

Carmen ve svém perfektně nacvičeném výrazu pyšné dámy bez špetky zájmu o druhé zaznamenala ve svých očích nepřehlédnutelný osten strachu, smutku a zklamání. Na pár sekund si dovolila své emoce a svou osobnost vystoupit z pečlivě zamaskovaného nitra. Teď už není to venkovské děvčátko, které opusťlo svou rodinu a odešlo za vysněnou lepší budoucností. Jen bratr jí nevědomky každým svým rozhodnutím tvoří na její trnité cestě životem spousty složitých a obtížných řešitelných překážek. Už za chvíli zamhouří své oči a stane se z ní Ptačí tanečnice.

„Už máš zpoždění, Carmen,“ oznámil jí David klidným tónem hlasu, jenž téměř dokonale zakrýval vichřici plnou emocí. Komukoli, kdo ho neznal tak dobře jako ona, by připadal vnitřně

vyrovnaný. Carmen však dokázala prokounout jeho masku celkem snadno, stejně jako on tu její.

„Cos chtěl?“

Když neodpovídal, zaměřila svůj pohled do jeho očí. Sledoval její obličej s neskrývaným zaujetím.

„Dnes vypadáš obzvlášť kouzelně, Carmen. K dnešnímu speciálnímu představení se to dokonale hodí. Pokud nic nezapadáš, bude to pro ty nejbohatší muže z Londýna, kteří jsou dnes pozváni, naprostá slast,“ oznámil jí.

Za pět minut má začít a on jí až teď řekne, že se bude jednat o nejdůležitější vystoupení jejího života?

„Po kolikáté to vlastně už vystupuješ? Po šedesáté?“ zeptal se jí nenuceně.

„Přesně po šedesáté osmé,“ opravila Davida.

„A jak tak šmátrám v paměti, ještě nikdy jsi nespadla,“ konstatoval David se stále upřeným pohledem do jejích očí. „Dnes ráno mě něco napadlo.“ Dvěma kroky se dostal až těsně ke Carmen. Byla z něj cítit opravdu kvalitní kolínská. „Co kdybys pod tebe dnes večer nechal natáhnout síť? Naším zákazníkům by se ten adrenalin určitě ohromně líbil. Stejně jsi nikdy nespadla, tak proč by to mělo být dnes?“ konstatoval tichým hlasem.

Carmen se rozšířily oči a poněkud hlasitě vykřikla: „Cože?“ Nemohla uvěřit, jak by mohl tento muž riskovat její život jenom kvůli pobavení publika. „Zešlel jsi?“ zeptala se ho Carmen šeptem. Byla natolik zaskočená, že nedokázala skrývat své emoce. Dostal možnost v ní číst jako v otevřené knize a ona s tím nedokázala nic udělat. Ustoupila od něj několik kroků a zmateně kroutila hlavou. Její oči tékaly po celé místnosti.

Bílá kachličková podlaha.

Obrovské zrcadlo opírající se o zeď.

Obraz krajiny na zdi.

Carmen se snažila zklidnit svůj dech. Sklopila zrak a podívala se na své oranžové střevíce. Kdo bude ta šťastná, která je zdědí? Bude nahrazena jinou dívkou. Stejně jako nahrazují herce, kteří ztratili hlas. Jako ostatní tanečnice, jež si zlámaly nohy. Vždy je vymění jako obyčejné zboží, a to jen proto, aby neztratili svou pověst. Křečovitě sevřela svá víčka. Proč jí to David udělal? Nařídil mu to někdo, nebo to byl jeho nápad? Komu její schopnosti nestačí? Ucítila dotek na svém rameni. Po chvíli i na druhém. Obavy v hlavě jako by rázem vymizely. Pociťovala, jak se jí v očích hromadí slzy. Nemohla se před Davidem rozbrečet. To by si nikdy neodpustila. Proto se hluboce nadechla a zaplašila každou kapku, která chtěla její zavřená víčka opustit. Soustředila se jen na teplé dlaně, pevně svírající její ramena. Otevřela oči. Čeká ji důležité taneční sólo a ona musí všechny okouzlit. Nesmí z ní během před-

stavení spustit pohled. Má za úkol je donutit lapat po dechu.

„Carmen. Podívej se na mě!“ přikázal jí šeptem. Byl tak blízko, že cítila na své pokožce jeho teplý dech. Nesouhlasně zakroutila hlavou. V koutku levého oka se jí znovu začaly hromadit slzy.

„Davide, prosím!“ zašeptala téměř neslyšně.

David pustil Carmenino levé rameno. Svou obrovskou dlaň přesunul pod její uzoučkou bradu, kterou silou zvedl vzhůru. Po líčku jí stekla slza.

„Uklidni se, za chvíli musíš jít,“ oznámil jí pevným hlasem a setřel jí vlhkou stopu na tváři, kterou slza vytvořila.

„Dobře,“ odpověděla mu jednoslovně a odstoupila od něj, čímž mu znemožnila, aby se jí nadále jakkoliv dotýkal. Následně ho obloukem obešla a stoupala si před zrcadlo opodál. Prsty si začala upravovat rozmazaná líčidla, zatímco se jí v obličeji znovu usadil vyrovnávací výraz.

Jakmile byla hotová, zamířila k Davidovi, který už stihl otevřít dřevěné dveře, za kterými se skrývalo úzké kruhové schodiště. „Hodně štěstí, ptáčku,“ zašeptal. Naposledy se mu podívala do očí.

Stoupala po točitém schodišti a každý její krok vytvořil v kruhové místnosti hlasitou kovovou ozvěnu. Zbývá jí přesně padesát dva schody. Naprosto přesně si vzpomíná, jak těmito schody stoupala poprvé. Tehdy strachem pevně svírala bratrovo zápěstí. Pamatovala si ten okamžik do posledního detailu.

Byla malou čtrnáctiletou dívkou, bledou strachy z neznámého. Den před tím se loučila se svou rodinou. Jejich matka se jim na poslední chvíli snažila vymluvit ten osudný odjezd. „Tví rodiče ti nejsou dost dobří, Carmen? Umřu kvůli vám žalem! Skončíte na ulici. Oba dva!“ křičela na ni se slzami v očích. Carmen byla alespoň otci vděčná, že se do jejího rozhodnutí nijak nevměšoval. Ale ani neřekl jediné slůvko na rozloučenou. Prostě jen stál a pozoroval ji a jejího bratra, jak mu ze života navždy mizí.

A pak už jen vzpomíná, jak stála po daleké cestě před obrovskou budovou uprostřed nekonečné spleti domů, obchodů a hospod. Pořádně ani neuměla místní jazyk. Byla zmatená ze všech těch cizích slov, jimiž bylo popsáno celé město. V tu chvíli jediné, co si přála, bylo utéct zpátky domů. Do té malé vesničky několik kilometrů jižně od Barcelony. Strnulá, držící svého staršího bratra za zápěstí, vcházela do budovy, jejíž jméno bylo po celém kontinentu známé jako Avaradan – sídlo nejtalentovanějších akrobatů, tanečníků a pěvců na světě. Místo, kde se měla se svým bratrem angažovat. Ona jako akrobatka a on jako herec.

„Patnáct,“ zašeptala potichu.

„Čtrnáct, třináct, dvanáct, jedenáct,“ odpočítávala posledních několik schodů.

„Deset,“ zastavila se. Desítky dopisů. To bylo to číslo, které ji na srdci tížilo. Slíbila matce napsat desítky dopisů. Za ty tři roky jich se svým bratrem odeslala pět. Čtyři napsal on a pouze jediný napsala ona. Poslala ho den poté, co úspěšně odtančila své první vystoupení.

O to víc ji však ranilo, když odpověď od matky nepřišla.

„Devět, osm, sedm, šest, pět, čtyři,“ cizí hlas dopočítal místo ní těch několik schodů.

Zvedla svůj pohled ke konci schodiště. Na jeho vrcholu stál vysoký štíhlý mladík s temně černou kšticí, pomněnkovými očima a úsměvem na rtech.

„Eduardo!“ vyhrkla a cítila, jak se jí koutky úst zvedly do úsměvu. Přestala přemítat o minulosti a těch několik zbývajících schodů radostí téměř vyletěla. Nad ničím nepřemýšlela a pevně jej objala kolem ramen.

„Tak rád tě vidím, sestřičko,“ zašeptal jí Eduardo do ucha, zatímco ji pevně svíral kolem ramen. Už dlouho ji takto neobjal. Do Carmen jako by rázem uhodil blesk. „Jak je možné, že nejsi na jevišti? Váš máš teď hrát! Ede, prosím, že tě David nevyhodil!“ zpanikařila Carmen a její vyrovnaná maska znovu ztratila svou podobu. „Neboj, Carmen, nikdo mě nevyhodil,“ oznámil jí klidně. „Já vím, pár přešlapů jsem už udělal, ale stále to není dost na to, aby mě odtud vyrazili! Dneska mě zastupuje Henry.“

Carmen se křečovitě usmála. Moc dobře věděla, že za jedinou chybu by v Avaradanu kohokoli vyrazili. Taky si byla vědoma toho, že Eduard i navzdory svým chybám je stále tady a zůstává jenom proto, že Carmen byla jednou z nejlepších a nejoblíbenějších tanečnic celého představení. V tuto chvíli si však nebyla zrovna dvakrát jistá, jestli je opravdu tak nepostradatelná, jak jí všichni kolem říkají. Zavrtěla hlavou. Musí přestat na všechno myslet. A to hlavně na tu chybějící síť. Na Davida. Na Eduarda a hlavně na svou minulost.

„Navíc, slyšel jsem tu novinu, kterou chceš překvapit publikum. David říkal, že –“ v dokončení věty Eduarda zastavila Carmenina dlaň, kterou mu zakryla ústa.

„David mi to oznámil dole před několika minutami. Já nic nerozhodla,“ řekla mu pevným hlasem.

V hale mezitím začaly znít kousky již dobře známé melodie.

„Budu muset jít,“ oznámila Eduardovi a vydala se připravit na své dechberoucí sólo. Nejspíš poslední v jejím životě.

Naposledy se odvážíla mu pohlédnout do modrých očí. I přes strach, jenž o ni měl, viděla jiskru naděje a nezlomnou jistotu, že si je

jeho sestřička sebou naprosto jistá.

„Carmen. Já nevěděl...“ odmlčel se. „Chci říct, že nemusíš do toho jít. Určitě to nebude tolik va-“ Carmen ho znovu přerušila v dokončení věty.

„Promiň,“ omluvil se.

„Odpočítám ti to,“ oznámil jí Eduardo, tiše stojící po její pravici.

„Dobrá,“ odsouhlasila nepřítomně.

Poslouchala útržky přede hry, které si dokonale pamatovala do posledního tónu. Jsou úvodem celého představení. Její role měla představovat poletujícího ptáčka, který propěvuje písničky na přivítání dne. Jaká to ironie! Carmen nikdy nebyla dobrou zpěvačkou. Místo ní proto bude píseň ptáčka imitovat nějaká operní zpěvačka. Ona předvede svůj tanec a ta neznámá dívka se bude snažit přitáhnout alespoň pětinu pozornosti, která se bude upírat na Carmen. Zbytek poté bude záležet už jenom na ostatních akrobatech a hercích.

Hudba za oponou nabývala na hlasitosti.

„Takže jdeme na to,“ oznámil jí Eduard a do svého tónu hlasu dal veškeré odhodlání.

„Tři!“ zakřičel poněkud hlasitěji, aby jej zaslechla. Carmen se hluboce nadechla.

„Dva!“ S hlasitým výdechem vypustila všechny myšlenky z hlavy.

„Jedna!“ Stála deset metrů vysoko na malé plošině bez zábradlí. Před ní vedle sebe natáhla čtyři lana.

Carmen shlédla dolů. Kdyby nevěděla, že tam dole žádná síť není, nikdy by její nepřítomnost nezaznamenala. Teď však cítila, jak se jí strachem sevřel žaludek. Ze všech stran sálu hrála klidná melodie doprovázená opravdu překrásným hlasem té neznámé dívky, jež stála dole na vyvýšeném pódiu. Carmen neklidně položila své pravé chodidlo na první lano. Zatřásl se. Nebo to byla ona, kdo se tak třese? Když i své druhé chodidlo položila na lano, rázem získala jistotu. Nikdy nespadla a nespadne ani teď. Klidně se po laně rozešla až do jeho středu. Každý krok dělala s jistotou a rozhodností. Přesně tak, jak jí to David vštěpoval během

zkoušek do hlavy. Píseň nabyla v jednom okamžiku na intenzitě a Carmen tak dostala jasný rozkaz. Tanči!

V tu chvíli však jako by pro ni hudební doprovod utichl. Neslyšela nic jiného než svůj klidný dech. Její nohy se po úzkém laně roz-pohybovaly. Zvedla své ruce do vzduchu a začala tančit svůj tanec. Jeden a jediný, přelet nad temným neznámým. Přesně krok za krokem. Dokonale a bez chyby. Vytvářela letovou dráhu malého ptáčka na nekonečné obloze. Tančila na úzkých lanech, jako by na nich stála odjakživa. Každý pohyb chodidly prováděla s nadpřirozenou lehkostí. „Jak?“ Slyšela tisíce hlasů vydechnout, když přeskočila na metr vzdálené lano. Usmívala se. Byla šťastná. Tanec, lana, tohle byl její život. Ne ten obyčejný venkov, na kterém vyrůstala. Odešla se svým bratrem, protože chtěli začít lepší život.

Přeskočila na třetí lano a následně provedla dvojitou otočku.

Konečně si uvědomila, že se musí oprostít od té sítě, obepínající pevně její srdce. Zne-možnila jí cítit opravdovou radost. Ta síť plná zloby, kterou na ni její matka svými slovy uvázala, musí z Carmenina srdce pryč. Eduardo to pochopil už před těmi lety, kdy ji přesvědčoval, aby do města odjela s ním a hledala svou vlastní cestu. Rozpoznal Carmeniny vlohy pro tanec. Bratr byl téměř dospělý a měl právo odejít. Ona se k němu jen přidala.

Pomyslela na Davida. Svého nadřazeného, kterého tak moc nenáviděla. Teď mu byla vděčná. Tím, že do té tmy pod ní nenatáhl síť, ji donutil dospět. Konečně si uvědomila nesmyslnost až příliš těsných sítí kolem svého srdce, které se každou myšlenkou na její minulost stahovaly. Je to její život a pokud ho chce prožít pořádně, musí se naučit riskovat.

FESTIVAL RUSKÝCH PÍSNÍ OVLÁDL ANTOŠ

Dvacetiletý student Vojtěch Antoš, absolvent Gymnázia ve Velkých Pavlovicích, si připsal další vítězství za interpretaci ruských písní. A to na online festivalu, který uspořádala Všeruská společenská organizace ve spolupráci s kulturními organizacemi v Bulharsku.

„Vystoupil jsem na závěr festivalu v samostatném bloku. Zvolil jsem píseň Jeřábi, Válku, která je jedním z nejnovějších hitů Ally Pugačovové, a k tomu Kalinku. A právě Ka-

linka, které jsem vymyslel doma na našem starém pianinu vlastní klavírní angažmá, skládila největší úspěch. Vůbec jsem nevěděl, že jde o soutěž,“ neskrýval radost hudebník, který obstál v konkurenci studentů z řady evropských zemí.

Iva Haghofer,
Břeclavský deník



INZERCE



**STAVEBNÍ FIRMA HLEDÁ ZAMĚSTNANCE
NA POZICI STAVEBNÍHO DĚLNÍKA
Z OBLASTI VELKÝCH PAVLOVIC NEBO OKOLÍ.**

**VÍTÁNA KVALIFIKACE PRÁCE S KAMENEM,
MONTÁŽ GABIONŮ,
MONTÁŽ BEDNĚNÍ A VÝZTUŽE.**

**ZAJISTÍME DOPRAVU
Z MÍSTA BYDLIŠTĚ NA STAVBU.**

**KONTAKT NA STAVBYVEDOUCÍHO:
Alexander Ugwitz, mob.: +420 728 729 368**

**Prodám obálky
PRVNÍHO DNE,
cena 2 Kč za 1 kus.**

**Zájemci volejte
na telefonní číslo
732 705 552**

RODINA VOZŮ **Ceed**
A **Sportage**

0% ÚROK

ZVÝHODNĚNÍ AŽ

150 000 Kč

30
YEARS
AGROTEC
GROUP

www.kia.com



The Power to Surprise

Neváhejte se obrátit na náš prodejní tým.



Petra LESKOUROVÁ
E: leskourova@agrotec.cz
M: +420 724 111 662



Jakub ŠKOTNÁR
E: skotnar@agrotec.cz
M: +420 702 001 091



AGROTEC a.s.: Hustopeče Brněnská 74 693 01, tel.: 519 402 480, **Břeclav** Lidická 123 690 03, tel.: 519 327 143,
Modřice Chrlická 1153 664 42, tel.: 548 133 850, www.agrotecauto.cz

Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ (NEDC 2.0): Kia Ceed, Ceed SW, XCeed a ProCeed: 3,8-6,9 l/100 km 99-158 g/km, Kia Sportage 4,5-9,8 l/100 km, 123-180 g/km. Vyzobrazení sleva až 140 000 Kč vč. DPH platí pro vybrané modely a motorizace. Nabídka je určena pro individuální zákazníky – spotřebitele na nákup jednoho vozu. Pro fyzické osoby podnikající a právnické osoby akontace možná od 0%. Pro fyzické osoby nepodnikající akontace možná od 20%. Podmínky pro firmu a podnikatele žádají u autorizovaných dealerů Kia. Vyzobrazení vozu je pouze ilustrativní a může obsahovat doplňkovou výbavu. Pro bližší informace navštivte www.kia.com.

Máte zájem o inzerci v příštím vydání Velkopavlovického zpravodaje?

V případě zájmu o zveřejnění Vaší inzerce kontaktujte redakci – Karolína Bártová,
tel.: 519 428 149, 777 736 413, e-mail: bartova@velke-pavlovice.cz

* termín uzávěrky Velkopavlovického zpravodaje 5/2020 – 7. října 2020

* termín vydání a distribuce Velkopavlovického zpravodaje 5/2020 – 23. října 2020

Ceník inzerce ve Velkopavlovickém zpravodaji * rok 2020

Upozornění – inzerce bude vždy zveřejněna pouze v černobílém provedení, barevný tisk neprovádíme!

Celá strana – A4 * 2.670 Kč

1/2 polovina strany – A5 * 1.340 Kč

1/4 strany – A6 * 730 Kč

1/8 strany – A7 * 370 Kč

Cena inzerce je konečná včetně 21 % sazby DPH.

Těšíme se na Váš zájem!

KALENDÁŘ AKCÍ – září, říjen, listopad 2020

VESELÉ DÝŇOBRANÍ POD ROZHLEDNOU SLUNEČNÁ

Pátek 4. září 2020, od 16:00 hodin

* Areál pod rozhlednou Slunečná

* www.velke-pavlovice.cz

KRAJEM VÍNA – PUTOVÁNÍ ZA BURČÁKEM PO MODRÝCH HORÁCH & POZNEJ MODRÉ HORY

Sobota 5. září 2020

* Start z Ekocentra Trkmanka

* www.modrehory.cz

* www.velke-pavlovice.cz

ZPĚVÁČEK HANÁCKÉHO SLOVÁČKA 2020

Neděle 4. října 2020, od 14:00 hodin

* Sokolovna Velké Pavlovice

* soutěž dětských zpěváků lidových písní

* www.velke-pavlovice.cz

PODZIMNÍ SLAVNOST & LÉTÁNÍ S DRAKY

Sobota 24. října 2020, od 15:00 do 17:00 hodin

* Louka u rybníka

* pouštění draků, pečené brambory v popelu

* www.ekocentrumtrkmanka.cz

* www.velke-pavlovice.cz

SVATOHUBERTSKÁ MŠE SVATÁ

Sobota 31. října 2020, od 18:00 hodin

* Kostel Nanebevzetí Panny Marie

* www.velke-pavlovice.cz

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ NA GYMNÁZIUM

Pondělí 9. listopadu 2020

* Gymnázium Velké Pavlovice

* www.gymnvp.cz, www.velke-pavlovice.cz

SVATOMARTINSKÉ OTEVŘENÉ SKLEPY 2020

Sobota 14. listopadu 2020, od 11:00 hodin

* Vinné sklepy vinařů spolku

Víno z Velkých Pavlovic

* www.vinozvelkychpavlovic.cz

* www.velke-pavlovice.cz

PODZIMNÍ ŠLAPKA 2020

Úterý 17. listopadu 2020

* www.velke-pavlovice.cz

LAMPIONOVÝ PRŮVOD

Úterý 17. listopadu 2020, od 17:00 hodin

* Sraz účastníků na Nám. 9. května

před radnicí

* www.velke-pavlovice.cz

KATEŘINSKÉ HODEČKY

Sobota 21. listopadu 2020,
od 16:00 do 19:00 hodin

* Sokolovna Velké Pavlovice

* www.ekocentrum-trkmanka.com

* www.velke-pavlovice.cz

Kalendárium

– FARNOST Velké Pavlovice

ROZLOUČENÍ

S PRÁZDNINAMI NA FAŘE

Neděle 6. září 2020, od 18:00 hodin

* grilování na farní zahradě pro děti
i jejich rodiče

DUŠÍČKOVÁ POBOŽNOST ZA VŠECHNY ZESNULÉ

Neděle 1. listopadu 2020, od 18:00 hodin

Hřbitov ve Velkých Pavlovicích



*Podrobné informace k veškerým výše uvedeným akcím naleznete na webových stránkách města Velké Pavlovice
* www.velke-pavlovice.cz, v hlášení městského rozhlasu a v informačních vitrínkách spravovaných TIC – na budově TIC a Městské knihovny a na ulici Hlavní u budovy 2. stupně ZŠ.*