

# Pojí je přátelství a obliba v country tancích

Z několika možných tanců si zvolili jen jeden jediný – country. Nadšenci z Velkých Pavlovic na Břeclavsku se začali scházet a pilovat jednotlivé kroky. Nyní se účastní různých plesů a akcí nejen v okrese. Právě jim je věnován další díl Spolkového života.

ANETA BERÁNKOVÁ

**Velké Pavlovice** – Odjakživa je lákali country bály. Nechtěli však přijít na akci a tančit tam jen polku či valčík. Country tance začali trénovat nejdříve ve cvičení pro ženy. To je přesvědčilo, aby se do toho pustili na plno a založili amatérský taneční soubor. Říkají si Přátelé country.

Velkopavlovičtí nadšenci začínali bez jakýchkoliv zkušeností, a to v roce 2009. Měli jen chuť se alespoň pár tanců naučit. „Country tančíme hlavně pro zábavu. S některými současnými členkami jsme navštěvovaly hodiny cvičení. Naše lektorka a pozdější country vedoucí Věra Chiabodová nás tehdy lákala k vystoupení na benefičním countrybále. A my jsme souhlasily. Nechtěly jsme tam vypadat jako úplní amatéři, tak jsme se rozhodly naučit pár choreografií,“ uvedla



**V TANEČNÍM ÚBORU.** Typickým oblečením pro country tance jsou především košile a klobouky na hlavě. Foto: archiv skupiny

členka souboru Jana Vondrová.

Zpočátku jim posloužily také cenné rady Marty Bálkové, později čerpaly nápady a inspiraci hlavně z internetu. Další tance se učily při výukách na bálech, převážně v Brně. Do tělocvičny se jim podařilo přilákat i pár mužů, které country tance opravdu nadchly. „Nějakou dobu nám to ale trvalo,“ smála se tanečnice.

Přátelé country tančí

## Co je to country

Country je americký hudební styl, který se objevil na konci osmáctého století. Typickými hudebními nástroji jsou především kytara, housle, baskytara, klávesové nástroje či harmonika. Z českých interpretů se country stylu věnuje či věnoval například Michal Tučný, Pavel Bobek, Věra Martinová či František Nedvěd.

čtverylky, kruhové, párové a řadové tance. Snaží se naučit různé styly, aby si dokázali vybrat tanec na rychlejší i pomalejší skladbu.

Protože mezi nimi převažují ženy, pustili se i do nácvičky modernějších, takzvaných line tanců, kde tančí každý sám bez partnera a přitom

synchronně s celou skupinou.

Pravidelně také jezdí na různá country setkání, kde se učí novým krokům. Nedávno tak byli například v Bludově u Šumperku. „Sešli jsme se tam na víkendovém tanečním semináři country tanců, který již pravidelně v tomto podzimním čase pořádá tamní taneční skupina Pohodář. Tak jako každý rok podzimní seminář vedl Mirek Procházka z jihočes-

kého Šumaváčku. Pod jeho vřídým vedením jsme se naučili zase pěknou řádku tanců kruhových, řadových a čtverylek. Užíváme si vždy při této výuce spoustu legrace a jsme rádi, že si tyto tance můžeme zatančit ve velkých formacích, což se nám v místních podmínkách málokdy podaří,“ nechali se slyšet členové amatérské skupiny.

## PŘÍSNĚ NEPOVINNÉ

Na vystoupení zavítali tanečníci, kteří pocházejí nejen z Velkých Pavlovic, ale i z Moravské Nové Vsi či Zaječčí, například na Country bál do Hustopečí či Velkých Bílovic a na bluegrassový festival do Sedlece. „Razím heslo, že všechny akce jsou přísně nepovinné. Jedou na ně tedy ti, co chtějí a mají čas,“ uvedla Vondrová.

Letos v létě přijali také pozvání od Věstonické besedy, aby se zúčastnili country akce Letní noc a předvedli se. Účastníky naučili i několik kroků za doprovodu kapely Amulet Country.

Ta je doprovázela i na již pravidelném domácím Country bále. „Country bál ve Velkých Pavlovicích se velmi vydařil. Jsme rádi, že jsme si v Pavlovicích opět zahráli, protože taneční skupina Přátelé country umí vždy připravit skvělou atmosféru,“ nešetřila pochvalou členka hudební skupiny, jejíž členové pocházejí jak z Břeclavska, tak z Hodonínska, Jiřina Hluchá.